

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	8
PREMIÈRE PARTIE. – La séparation	39
I. – Les deux sens de la finitude	41
II. – La scission	61
III. – L'archi-événement	75
IV. – La métaphysique	101
V. – Le langage	119
Biologie privative	119
L'exode	124
L'exil	133
Le langage	140
DEUXIÈME PARTIE. – Le sentiment	161
I. – Le poétique	163
II. – Le sentiment	177
Ipséité et ouverture	177
Michel Henry	195
Merleau-Ponty	202
Heidegger	213
Henri Maldiney	237
CONCLUSION	255