

OBSAH

SVĚTLO V OBRAZE - VÝSTAVY IMPRESIONISTŮ, <i>Ivan Exner</i>	13
MACCHIAIOLI, <i>Andrea L. Ballardini</i>	263
GALERIE – úvod do výstavy	287
SLOVO KURÁTORA, <i>Michael Zachař</i>	289
I/ ALEJ MISTRŮ	301
II/ PŘEDPOKLADY IMPRESIONISMU	325
III/ PLENÉROVÉ KRAJINÁŘSTVÍ	361
IV/ ZAHRADY A PARKY	435
V/ ZIMY	511
VI/ FIGURA A PORTRÉT	545
VII/ ZÁTIŠÍ	623
VIII/ MARINY	644
IX/ VARIACE	668
JAPONSKÉ INSPIRACE	670
MOTIVY Z CEST	676
MĚSTSKÝ ŽÁNŘ	684
KOUZLO VENKOVA	700
VODY	714
HÁJE	726
SLAVNOSTI A OBŘADY	740
PLASTIKY	766
X/ OPUS MAGNUM	785
MAX ŠVABINSKÝ	786
ANTONÍN SLAVÍČEK	810
VÁCLAV RADIMSKÝ	828
XI/ S.V.U. MÁNES	843
JMENNÝ REJSTŘÍK	891