

## OBSAH

Martin Žemlička, Středověký Jirkov ve výpovědi jeho nejstarších pramenů. Pokus o jejich definitivní interpretaci.....	193–214
Lubomír Sršeň, Pražský pomník Karla IV. v představě Josefa Berglera .....	215–221
Alexandr Skalický st., Historismus a secese v Náchodě v letech 1890 až 1918 (7. část). Zástavba historického průjezdu městem. Východní část. Ulice Kamenice .....	222–254
Literatura .....	255

## CONTENTS

Martin Žemlička, Medieval Jirkov in the testimony of its earliest sources. An attempt at their definitive interpretation.....	193–214
Lubomír Sršeň, Josef Bergler's design for a Prague monument to Charles IV .....	215–221
Alexandr Skalický st., Historicism and Art Nouveau in Náchod between 1890 and 1918 (part 7). Development of the historical town thoroughfare. Eastern part. Kamenice st... ..	222–254
Literature .....	255

## INHALT

Martin Žemlička, Jirkov (Görkau) in dem Mittelalter in der Aussage der ältesten Quellen. Ein Versuch, diese definitiv zu interpretieren.....	193–214
Lubomír Sršeň, Das Denkmal Karls IV. in Prag in der Vorstellung von Josef Bergler.....	215–221
Alexandr Skalický st., Historismus und Sezession in Náchod von 1890 bis 1918 (7. Teil). Die Bebauung der historischen Stadtdurchfahrt. Östlicher Teil. Die Straße Kamenice ..	222–254
Literatur .....	255