

# VĚRA ŠPINAROVÁ

# Andromeda



CD 1

SU 6393-2

1. **SMĚS HITŮ PANTONU** 7:22  
**Music-box** (Surround Yourself With Sorrow)  
(Martin Coulter, William Macpherson Martin),  
č.t. Vladimír Čort  
**Domů mířím, venku svítá** (Petr Hannig/Eduard Krečmar)  
**Máme máj** (Wight Is Wight)  
(Roland Vincent/Michel Delpech), č.t. Ivan Rössler  
**Mý ádie** (Drahoslav Volejníček/Jan Růžička)  
**V zahradě roste kmín** (Zdeněk Marat/Zdeněk Borovec)
2. **DEN A NOC** (She 's Not There) 2:51  
(Rodney Terence Argent), č.t. Vladimír Čort
3. **POSTE RESTANTE** 2:40  
(Bohuslav Ondráček/Michael Prostějovský)
4. **ANDROMEDA** 5:25  
(Ivo Pavlík/Vladimír Čort)
5. **DOKTOR FAUST** 2:57  
(Petr Janda/Michael Prostějovský)
6. **PRVNÍ SNÍH** (Požalej) 2:00  
(ruská lidová), č.t. Vladimír Čort
7. **ALCHYMISTA** 3:00  
(Vladimír Popelka/Zdeněk Rytíř)
8. **LETNÍ UKOLÉBAVKA** 6:48  
(Summertime)  
(George Gershwin/Edwin DuBose  
Heyward, Ira Gershwin), č.t. Jan Werich
9. **JEDEŠ K NÁM** 2:58  
(Drahoslav Volejníček/Milan Sýkora)
10. **BLUES VČEREJŠÍ LÁSKY** 4:09  
(I Smell Trouble)  
(Don Robey), č.t. Vladimír Čort
11. **VOLEJ, VOLEJ** (Soley, Soley) 2:59  
(Miro Jose Fernando Arbex),  
č.t. Vladimír Poštulka  
© 1972 SUPRAPHON a.s. (SP 44 0401)

© 1972 SUPRAPHON a.s., (Původní vydavatel Panton, LP 11 0327)

**Skupina Ivo Pavlíka** (1, 2, 4, 6, 9, 10), **Taneční orchestr Čs. rozhlasu řídí Drahoslav Volejníček** (1, 6), **Josef Vobruba** (5, 11) a **Vladimír Popelka** (3, 7), **Ivo Pavlík - varhany** (8), **Ivo Durczak - basová kytara** (8), **Waldemar Svatoš - bicí** (8), **Jezinky** (1, 2, 3, 4, 5, 11), **Michal Michna - trubka**, **Leo Skuplík - tenorsaxofon** (2)

Nahráno ve studiu A v roce 1972  
Hudební režie: Vladimír Popelka  
Zvuková režie: Milan Papírník

Original cover © Ladislav Svatoš, 1972

Photo © Jiří Váša, 1972

# Věra Špinarová

# Životopis



1. **JSEM ŽENSKÁ** (I Am Woman) 3:21  
(Raymond Charles Burton, Helen Reddy),  
č.t. Miroslav Černý
2. **BÁSNÍK VÍ, CO DÁL MÁ PSÁT** 2:47  
(Milan D. Svoboda/František Řebíček)  
© 1976 SUPRAPHON a.s. (SP 1 43 1999)
3. **DŮVĚŘUJTE HOLČIČKY ŠKOLKÁM** 2:04  
(Zdeněk Barták/Jaroslav Machek)
4. **DŘÍV** 4:24  
(Václav Zahradník/Miroslav Černý)
5. **AŽ ZAZVONÍ ZVON** 3:32  
(Bohuslav Ondráček/Jaroslav Machek)
6. **DŮM S BÍLOU STŘECHOU** 4:32  
(Karel Mareš/Pavel Kopta)
7. **OSUDY** 4:30  
(Ivo Pavlík/Zbyšek Malý)
8. **LÁSKA MOTÝLÍ** 3:20  
(Zdeněk Marat/Zdeněk Borovec)
9. **PÁR ILUZÍ NA ÚVĚR** 2:13  
(Ladislav Štaidl/Michael Prostějovský)
10. **ŽIVOT JE JAK VĚČNÁ ŘEKA NADĚJÍ** 3:51  
(Jiří Svoboda/Aida Brumovská)
11. **PÍSNĚ STÁRNOU** 3:10  
(Jan Spálený/Eduard Pergner)
12. **ŽIVOTOPIS** 3:04  
(Ivo Pavlík/Zbyšek Malý)

© 1976 SUPRAPHON a.s. (původní LP 1 13 1717)

**Sbor Lubomíra Pánka** (1, 2, 9), **Babety** (5, 7, 11)

**Orchestr Čs. televize řídí Václav Zahradník** (1, 2, 4, 5, 8, 12)

**Ivo Pavlík se svým orchestrem** (3, 6, 7, 10, 11)

**Ladislav Štaidl se svým orchestrem** (9)

Nahráno v červnu 1975 v pražském studiu Mozarteum  
Hudební režie: Jan Hrábek, Květoslav Rohleder a Jiří Baur  
Zvuková režie: František Řebíček a Jan Chalupský

Illustration © Karel Machálek, 1976  
Typography © Pavel Machálek, 1976  
Photography © Pavel Veselý, 1976

# VĚRA ŠPINAROVÁ 3

IVO PAVLÍK SE SVYM ORCHESTREM

SUPRAPHON  
CD 3  
SU 6393-2

1. **MILUJU VSTÁVÁNÍ** 3:19  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
2. **ČEKÁM TĚ DÁL V ZÓNĚ PŘÍLETŮ** 3:25  
(Lešek Semelka/Vladimír Čort)  
**s Leškem Semelkou**
3. **ODVETA** 2:57  
(Leo Skuplík/Josef Michal Przebinda)
4. **ZPÁTKY V LÁSKY NÁRUČÍ** 4:47  
(Lovin ´ Arms)  
(Tom Jans), č.t. Vladimír Čort
5. **TROCHA NĚHY** 2:33  
(Ivo Pavlík)
6. **UŽ SE STMÍVÁ** 5:27  
(Ivo Pavlík/Miroslav Černý)
7. **MÁ MÁMA ŘÍKÁ** (Mama Told Me) 2:59  
(Catherine Williamson,Trevor Anthony  
Lawrence, Gabriel Mekler)  
č.t. Josef Michal Przebinda
8. **HEJ, JOE** (Hey Joe) 4:47  
(Billy Roberts), č.t. Libor Křístek
9. **TAK NIC NEŘÍKEJ** 3:15  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
10. **HADROVÁ PANNA** 10:30  
(Alexander Goldscheider/Pavel Vrba)

---

© 1979 SUPRAPHON a.s. (původní LP 1113 2494)

Nahráno 28. června – 14. července 1978 v pražském studiu Dejvice

## Ivo Pavlík se svým orchestrem

**Ivo Pavlík** – klávesové nástroje a syntezátory, **Jiří Bořuta** – bicí a perkuse, **Karel Koláska** – baskytara, klávesové nástroje a syntezátory, **Andonis Civopulos** – akustická a elektrická kytara, **Leo Skuplík** – altsaxofon, tenorsaxofon a flétna

## a hosté:

**Jiří Hlava**, **Laco Déczi**, **Zdeněk Zahálka**, **Jan Čapoun** – trubky, **Ladislav Pikart**, **Miroslav Koželuh**, **Svatopluk Košvanec**, **Bohumil Bydžovský** – trombóny, **František Kryka** – barytonsaxofon (3, 4, 6, 7, 8, 10), **Jiří Tomek** – bonga (1, 3, 9), **Alexander Goldscheider** – syntezátor (5, 10), **Oldřich Veselý** – syntezátor (2, 6, 9, 10), **Lešek Semelka** – elektrické piano Fender (2), **Vladimír Merta** – boing, **František Kimel** – anglický roh, **Václav Michálek**, **Stanislav Finda**, **Jaroslav Tichý** – flétny, **Pavel Vrba** – patnáctistrunný klavír (10), **Bezinky** (1, 3, 4, 6 – 10)

## Smyčkový orchestr řídí Mojmír Balling (10)

Hudební režie: Květoslav Rohleder, Jiří Svoboda a Angelo Michajlov  
Zvuková režie: Gustav Houdek, František Řebíček a Jiří Brabec

Original cover © Alexandra Pajerová, 1978  
Photography © Alan Pajer, 1978

# VĚRA ŠPINAROVÁ

# METEOR LÁSKY



1. **HOLUBÍ PÍRKO** 3:17  
(Andonis Civopulos/Věra Špinarová)
2. **HOŘKÁ SŮL** 4:05  
(Andonis Civopulos/Jiří Papežík)
3. **BÍLÁ JAWA 250** 3:52  
(Jiří Zmožek/Vladimír Čort)
4. **JÁ SE SÁZÍM** 4:06  
(Ivo Pavlík/Petr Markov)
5. **KONCERT** 3:31  
(Andonis Civopulos/Jiří Papežík)
6. **SPLNĚNÉ PŘÁNÍ** 4:44  
(Andonis Civopulos/Josef Michal Przebinda)
7. **METEOR LÁSKY** 4:04  
(Jiří Zmožek/Vladimír Čort)  
© 1981 SUPRAPHON a.s. (SP 1143 2484)
8. **HERNA V PŘÍZEMÍ** 3:29  
(Andonis Civopulos/Vladimír Čort)
9. **VŠECHNO MŮŽEŠ** 3:31  
(Leo Skuplík/Jaroslav Machek)
10. **DOCELA OBYČEJNĚ** 3:17  
(Andonis Civopulos/Jiří Papežík)
11. **SKEJBÓR ROLAND IX.** 3:02  
(Karel Koláska/Vladimír Čort)
12. **MĚSTO RYTMEM DUNÍ** 3:27  
(Karel Witz/Eduard Krečmar)

---

## Ivo Pavlík se svým orchestrem:

**Ivo Pavlík** – klávesové nástroje, **Leo Skuplík** – saxofony, **Andonis Civopulos** – kytary,  
**Karel Koláska** – baskytary, **Jiří Bořuta** – bicí a perkuse

© 1982 SUPRAPHON a.s. (původní LP 1113 3135)

Nahráno v dubnu až červenci 1981  
ve studiích Čs. rozhlasu v Ostravě

Hudební režie: Jiří Pospíšil  
Original cover & photography © Alan Pajer, 1982

# VĚRA ŠPINAROVÁ

# STÍNY VÝSLUNÍ

  
CD 5  
SU 6393-2

1. **ČERNOBÍLÁ** 3:10  
(Andonis Civopulos/Vladimír Čort)
2. **OČI** 3:12  
(Andonis Civopulos/Věra Špinarová)
3. **HOTELOVÁ SNÍDANĚ** 3:44  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
4. **VÍŠ, DĚVENKO** 2:52  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
5. **JE MI LÍNO** 3:00  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)  
© 1983 SUPRAPHON a.s. (SP 1143 2765)
6. **A JÁ TĚ ZÁVIDÍM** 3:47  
(Lešek Semelka/Pavel Vrba)
7. **JÁ TEN ŠLÁGR ZNÁM** 2:53  
(Václav Vašák/Vladimír Čort)
8. **A CO TEĎ?** 3:06  
(Leo Skuplík/Jaromír Nohavica)  
© 1983 SUPRAPHON a.s. (SP 1143 2724)
9. **LÁSKU LÁSKOU SPLÁCEJ** 3:22  
(Václav Vašák/Vladimír Čort)  
© 1983 SUPRAPHON a.s. (SP 1143 2724)
10. **DYNAMIT V SOBĚ MÁM** 2:35  
(Václav Vašák/Vladimír Čort)
11. **KAŽDÁ SE JEDNOU VDÁ** 3:18  
(Andonis Civopulos/Vladimír Čort)
12. **STÍNY VÝSLUNÍ** 4:28  
(Andonis Civopulos/Jiřina Fikejzová)

## SPECIAL

**Karel Koláska** – baskytara, Fender Jazz Bass, akust. klavír, bassyntezátor Moog Prodigy, sbor, **Andonis Civopulos** – kytara Fender Stratocaster, kytara Civo-Porezzo, akustická kytara Gibson, kytarový syntezátor Rolland, Rockmann, Mesa Boogie, harmonizer Ibanez, sbor, **Jiří Bořuta** – bicí Staccato, percussion, sbor, **Josef Závalský** – akust. klavír, piano Fender, Jupiter 8, Jupiter 4, Arp Omni 2, Hohner Clavinet D-6, Crumar Performer, Moog Prodigy, Moog Prodigy Bass, sbor

## a hosté:

**Josef Bašta, Alois Čoček, Jaroslav Kameník a Jan Šesták** – lesní rohy (6), **Jiří Tomek** – conga (1, 4)

© 1984 SUPRAPHON a.s. (původní LP 1113 3467)

Nahráno v říjnu 1983 v pražském studiu Mozarteum

Hudební režie: Květoslav Rohleder, Jan Svatoš a Jan Spálený

Zvuková režie: František Řebíček a Jiří Brabec

Original cover © Jiří Koula, 1984

Photo © Alan Pajer, 1984

# VĚRA ŠPINAROVÁ & SPECIAL 85´

  
CD 6  
SU 6393-2

1. **JDEŠ VÍTEZNÝ** 3:35  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
2. **SMUTNÉ ŽENY** 4:07  
(Vítězslav Vávra/Pavel Vrba)
3. **KOUKEJ, KAMARÁDE** 3:35  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
4. **KY KY RY KY** 3:30  
(Pavel Králíček/Pavel Vrba)
5. **ZAMKNOUT** 3:38  
(Pavel Králíček/Pavel Vrba)
6. **MĚJ MĚ RÁD** 3:33  
(Václav Vašák/Vladimír Čort)
7. **PÁR FIGURÍN** 2:38  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
8. **NEKONEČNÝ DÉŠŤ** 3:20  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
9. **POSLUŠNÁ** 3:24  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
10. **SNĚNÍ V PEŘINÁCH** 4:18  
(Andonis Civopulos/Věra Špinarová)
11. **ŽÁDNÝ ÚNIK** 3:32  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
12. **ZÁZRAKEM** 4:40  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)

**Andonis Civopulos** – kytara  
**Karel Koláska** – baskytara, basový syntezátor  
**Pavel Králíček** – klávesové nástroje  
**Jiří Bořuta** – bicí nástroje  
**Petr Němec** – fukací harmonika

Hudební režie: Květoslav Rohleder, Jan Spálený a Jan Svatoš  
Zvuková režie: Karel Hodr

Cover design & photography © Alan Pajer, 1985  
Emblém © Josef Válek, 1985

© 1985 SUPRAPHON a.s. (původní LP 1113 3703)  
Nahráno v listopadu 1984 v pražském studiu Mozarteum

# VĚRA ŠPINAROVÁ & SPECIAL 7

  
CD 7  
SU 6393-2

1. **CIRKUS SPECIAL** 3:45  
(Andonis Civopulos/Boris Dušek)  
s Petrem Němcem
2. **JÁ TĚ ZNÁM** 3:14  
(Vítězslav Vávra/Dušan Hejbal)
3. **PRODAVAČ LOSŮ** 3:05  
(Vítězslav Vávra/Dušan Hejbal)
4. **JEDNA NOC LÁSKY** 3:26  
(Andonis Civopulos/Václav Hons)
5. **MÁM NÁVŠTĚVU** 4:45  
(Pavel Králíček/Dušan Hejbal)
6. **JÁ VÍM** 4:00  
(Pavel Králíček/Boris Dušek)
7. **JSOU VĚCI** 3:32  
(Andonis Civopulos/Dušan Hejbal)
8. **KDE LÁSKY JSOU** 4:28  
(Petr Němec/Václav Hons)
9. **TOČIT SE DOKOLA** 3:23  
(Andonis Civopulos/Věra Špinarová)
10. **TO TEDA NE** 3:13  
(Vladimír Zahradníček/Miroslav Černý)
11. **SMÍCH NAD ZLATO** 3:10  
(Petr Němec/Boris Dušek)
12. **ČEKÁM** 4:57  
(Andonis Civopulos/Václav Hons)

**Andonis Civopulos** – kytary, kytarový syntetizér  
**Pavel Králíček** – klávesové nástroje  
**Karel Koláska** – baskytara, basový syntetizér  
**Jiří Bořuta** – bicí nástroje, percussion  
**Petr Němec** – zpěv (1), fukací harmonika  
**Kubínovo kvarteto** (3)

Hudební režie: František Mixa  
Zvuková režie: Karel Šmiták

Photos © Oldřich Kopecký, 1987  
Design © Josef Válek, 1987

# VĚRA ŠPIVAROVÁ ... a pořád Tě mám ráda



CD 8  
SU 6393-2

1. **...A POŘÁD TĚ MÁM RÁDA** 4:47  
(Petr Šiška)
2. **NEJHEZČÍ PLÁČ MAJ KURTIZÁNY** 4:34  
(Petr Šiška)
3. **SMUTNÝ RÁNA** 4:55  
(Petr Šiška)
4. **I MILENCI JEDNOU ZESTÁRNOU** 4:00  
(Petr Šiška)
5. **TY** 4:55  
(Petr Šiška)
6. **ROCKOVÁ SCÉNA** 5:03  
(Petr Šiška)
7. **HERNA V PŘÍZEMÍ** 3:07  
(Andonis Civopulos/Vladimír Čort)
8. **LÁSKOU SPÁLENÁ** 3:13  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
9. **JAWA 250** 3:13  
(Jiří Zmožek/Vladimír Čort)
10. **OČI** 3:08  
(Andonis Civopulos/Věra Špinarová)
11. **TAK NIC NEŘÍKEJ** 2:50  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
12. **A JÁ TĚ ZÁVIDÍM** 4:15  
(Lešek Semelka/Pavel Vrba)
13. **JEDNOHO DNE SE VRÁTÍŠ** 4:38  
(Un jour tu reviendras)  
(Ennio Morricone/Maria Travia, č.t. Zbyšek Malý)  
Vokální skupina ORO  
Ostravský rozhlasový orchestr řídí Pavel Staněk  
© 1979 SUPRAPHON a.s. (SP 1143 2261)

**Petr Šiška** – kytary, zpěv (5)  
**Zdeněk Ěrdelyi** – kytary  
**Tomáš Klos** – basová kytara  
**Libor Pyško** – bicí  
**Karel Pyzsko** – klávesy  
**Ruda Březina** – alt saxofony

Natočeno ve studiu Českého rozhlasu v Ostravě v říjnu 1992 ve spolupráci s firmou SUN SOUND HRANICE (1 – 12)  
Mistr zvuku: Karel Šmiták  
Hudební režie: Ruda Březina  
Producent: Petr Šiška

Photo © Alan Pajer, 1993

© 1993 Tóny Records (původní CD TR 0005 – 2311)  
(Vyrobeno v licenci Tóny Records)

Skladba 13 byla natočena ve studiu Čs. rozhlasu Ostrava v roce 1978



# Věra Špinarová *Já si broukám*

**SUPRAPHON**  
CD 9  
SU 6393-2

- 1. JÁ SI BROUKÁM** 3:47  
(Boris Urbánek/Petr Šiška)
- 2. ACH JO** 4:23  
(Vlastimil Kučaj)
- 3. PROKLATĚ NÍZKO** 5:05  
(Pavel Novotný/Petr Šiška)
- 4. VŠECHNO DOBRÝ** 4:24  
(Adam Pavlík/Petr Šiška)
- 5. CHLAP MÁ UMĚT LHÁT** 5:18  
(Daniel Koneval/Petr Šiška)
- 6. NEKONEČNÝ FLÁM** 3:50  
(Petr Šiška)
- 7. HŘÍCH A POKÁNÍ** 3:17  
(Vlastimil Kučaj)
- 8. KDYŽ MILUJOU ŽENSKÝ** 4:46  
(Petr Šiška)
- 9. NÁHODNÝ PÁR** 3:40  
(Boris Urbánek/Petr Šiška)
- 10. HEY JOE** 5:05  
(Billy Roberts), č.t. Libor Křístek

**Boris Urbánek** – programování (1, 9), klávesové nástroje (2, 7), piano (4, 6)  
**Jarmil Ostřanský** – baskytara (2, 5, 7)  
**Tomáš Klos** – baskytara (6)  
**Václav Vlasák** – baskytara (10)  
**Pavel Novotný** – baskytara a kytary (3, 8), kytara (7)  
**Petr Vitásek** – kytara (1, 6)  
**Vlastimil Kučaj** – kytara (2, 7)  
**Jindra Kvita** – kytary (10)  
**Daniel Koneval** – kytary (5)  
**Leo Skuplík** – tenor sax (2, 7)

**Rudolf Březina** – tenor sax (9)  
**Leopold Hrzivnackí** – barytonsax (2, 7)  
**Milan Straka** – altsax (7)  
**Zdeněk Škrabálek** – trombon (2)  
**Luděk Emanovský** – trumpeta (2, 6, 7)  
**Mojmír Blaštík** – trumpeta (2, 7)  
**Libor Pyško** – bicí (2, 3, 6, 7, 8)  
**Pavel Pulkert** – bicí (10)  
**Dita Eibenová, Renata Spisarová, Yvetta Plačková, Zdeňka Košnarová** – vocal (4)  
**Zdeněk Krásný, Petr Šiška, Libor Pyško** – vocal (10)

Natočeno ve studiu Čs. rozhlasu Ostrava, září 1994  
Hudební režie: Rudolf Březina  
Zvukový mistr: Karel Šmiták  
Producent: Zdeněk Krásný

Návrh obalu © Zdeněk Krásný 1994  
Grafická úprava © Marek Světlý  
Foto © Rostislav Šimek, 1994  
© 1994 Marco Music (Vyrobeno v licenci Marco Music)

# VĚRA ŠPINAROVÁ

„KDYŽ SE LÁSKÁM STÝSKÁ“



CD 10  
SU 6393-2

1. DŮVĚRNÁ 4:46
2. KDE JSOU 5:06
3. KDYŽ SE LÁSKÁM STÝSKÁ 2:58
4. JDU SPÁT NĚKAM JINAM 4:15
5. VZDUCHOPRÁZDNO 4:50
6. KDYŽ SLÁBNE DÉŠŤ 3:53
7. KAŽDÝ MÁ SVOU KLÁRU 4:21
8. MONTE CARLO 4:05
9. ČÍM VÍC TĚ ZNÁM 4:18
10. TRAVIS 4:12

**Lešek Wronka** – klávesové nástroje  
**Petr Vitásek** – kytary  
**Daniel Plinta** – baskytara  
**Libor Pyško** – bicí nástroje  
**Rudolf Březina** – saxofony  
**Roman Černý** – foukací harmonika  
**Zbyněk Literák** – kytarové sólo (Důvěrná)

**Dana Vrchovská, Gabriela Rozprýmová, Dan Koneval, Lešek Wronka** - sbory

Autor hudby: Lešek Wronka  
Autor textů: Petr Šiška  
Zvuková režie: Petr Slezák  
Aranžmá, programování a hudební produkce:  
Lešek Wronka

Fotografie a grafická úprava © Pavel Černoch, 1996

Nahráno ve studiu Citron Ostrava v srpnu a září 1996

© 1996 Sony Music Entertainment (CZ) s.r.o.  
(původní CD 74321 43932 2)  
(vyrobena v licenci Sony Music Entertainment (CZ) s.r.o.)

# VĚRA ŠPINAROVÁ Za vše můžu já

  
CD 11  
SU 6393-2

1. **KOUZLO BÍLEJCH ČAR** 3:51  
(Michal David/Lou Fanánek Hagen)
2. **AUTOMAT** 3:14  
(Boris Urbánek/Lou Fanánek Hagen)
3. **NECH MĚ HÁDAT** (Kick The Habit) 4:39  
(Nikolas Karvelas), č.t. Petr Šiška
4. **SKLONĚNÝ SLON V PORCELÁNU** 3:32  
(Boris Urbánek/Oto Klempř)
5. **ZŮSTAŇ** 3:04  
(David Solař/Jana Rolincová)
6. **TAK JDEM LÁSKU KRÁST** 3:40  
(Lešek Wronka/Petr Šiška)
7. **VEČER** 4:05  
(Petr Malásek/Jan Soukup)
8. **BÍLEJ HARLEY** 3:51  
(Jan Soukup)
9. **PROBOUZÍŠ SE DŘÍV NEŽ JÁ** 3:53  
(Lešek Wronka/Petr Šiška)
10. **KDYŽ LEDY SE LÁMOU** 3:20  
(Jan Soukup)
11. **ZA VŠE MŮŽU JÁ** (Afti Ti Fora) 5:16  
(Nikolas Karvelas), č.t. Petr Šiška
12. **SÍLA OSUDU** 3:53  
(Lešek Wronka/Petr Šiška)
13. **NIC NEJDE VRÁTIT** 3:47  
(I Knew You Were Waiting For Me)  
(Simon Climie, Dennis W. Morgan),  
č.t. Jana Rolincová  
**s Darou Rolins**

**Daniel Hádl, David Solař** – klávesy, programování  
(1, 3, 4, 6 – 13)

**Antonín Kny** - kytara (1 – 4, 6, 9, 11 – 13)

**Norbert Kováčz** – kytara (8 – 10)

**Jan Jakubec** – baskytara (2, 3, 7, 9)

**David Solař** – klavír (3, 7)

**Boris Urbánek** – klavír (4)

**Pavel „Bady“ Zbořil** – bicí nástroje (2, 3, 11)

**Imran Musa Zangi** – perkuse (2, 4)

**Filip Jelínek, František Kop, Radek Kašpar, František Tomšíček, Pavel Pivarčí** – dechy (2), **Jan Soukup** (7), **Dalibor Tuž, Magdalena Malá, Antonín Burda, Bohumila Domnosilová, Jakub Horák, Michael Krejčík, Petr Nouzovský, Jan Jírů** – smyčce (3, 5, 7, 9, 11), **Richard Mašek, Zbyšek Lavička, Jana Zenáhlíková, Athina Langoská, David Solař** – sbory (1 – 4, 6, 8 – 10, 12, 13), **Jana Zenáhlíková** (7), **Henry Mulundika** – rap (8)

Nahráno ve studíích dh (1 – 13, Propast (bicí, dechy, baskytara 2, 3, 11), Logic 7 (piano 3, 7, 11))

Mix a mastering Studio dh, Daniel Hádl a David Solař

Producent Daniel Hádl, Fischer Entertainment

Grafický design © Design Direct, František Ortmann a Pavel Matuška

Foto © Anna Kovačičová

© 2001 Fischer Entertainment (původní CD FE 005 – 2)

# VĚRA ŠPINAROVÁ Čas můj za to stál



1. **DÁL TĚ CÍTÍM** 3:06  
(Adam Pavlík/Pavel Vrba)
2. **STÝSKÁNÍ** 2:43  
(Andonis Civopulos/Petr Šiška)
3. **JE NÁM DÁNO** 4:18  
(Adam Pavlík/Pavel Vrba)
4. **JAK DOKONALÁ JE LÁSKA** 3:47  
(Andonis Civopulos/Petr Šiška)
5. **KDO JE TEN ZLEJ** 3:29  
(Andonis Civopulos/Aleš Brichta)
6. **KDYŽ PRO OČI NEVIDÍM** 3:05  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
7. **LŽI A HRAJ** 3:41  
(Andonis Civopulos/Jaroslav Wykrent)
8. **MÝ RÁNA** 2:51  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
9. **DEZERTÉR** 2:48  
(Andonis Civopulos/Jaroslav Wykrent)
10. **STŘÍBRNÁ LŽIČKA** 3:07  
(Andonis Civopulos/Pavel Vrba)
11. **V KRUHU** 3:12  
(Andonis Civopulos/Aleš Brichta)
12. **VŠEM CO ZÁVIDĚJ** 2:58  
(Andonis Civopulos/Aleš Brichta)

Aranžmá:

**Adam Pavlík** (1, 3), **Andonis Civopulos** (2, 4 - 12)

## VĚRA ŠPINAROVÁ

**Adam Pavlík** - klávesy (1, 3), **Pavel Králíček** - klávesy (2, 4 - 12), **Andonis Civopulos** - kytara (2, 4 - 12), **Martin Sýkora** - kytara (1, 3), **Martin Mazanec** - baskytara (1, 3), **Josef Pak** - baskytara (2, 4 - 12), **Jiří Bořuta** - bicí (2, 4 - 12), **Petr Musálek** - bicí (1, 3), **Michal Michna** - trubka (9, 10), **Adam Pavlík** (5, 7, 11), **Andonis Civopulos** (5, 7, 8, 10, 11, 12), **Martin Sýkora** (5, 7, 8, 11) - sbor

Nahráno ve studiu Citron Radima Pařízka  
(červenec - srpen 2005)

Hudební režie, zvuk, mastering a produkce: Petr Slezák  
Photo © Petr Burda 2005  
Cover design © Luděk Turek 2005

© 2005 SUPRAPHON a.s. (původní CD SU 5675 - 2)

# VĚRA ŠPINAROVÁ Singly 1969 – 1990

  
CD 13  
SU 6393-2

1. **I SING MY SONG** 3:27
2. **SON OF A PREACHER MAN** 2:09
3. **MUSIC - BOX** 2:23  
(Surround Yourself With Sorrow)
4. **PODNÁJEM PRO DVA** 2:17
5. **DOMŮ MÍŘÍM, VENKU SVÍTÁ** 3:12
6. **MÝ ÁDIÉ** 3:44
7. **RANNÍ DÉŠŤ** 2:41
8. **A TAK DÁL** (Aprés toi) 2:49
9. **RAKETOU NA MARS** 2:50  
(Flying Through The Air)
10. **KONDORE** 2:49
11. **CESTA NOČNÍM MĚSTEM** 2:51
12. **DEN USÍNÁ MNOHEM DŘÍV NEŽ JÁ** 4:31
13. **KOSMICKÁ LÁSKA** (Heart Of Glass) 3:47
14. **LÁSKOU SPÁLENÁ** 3:38
15. **TY JSI MŮJ SONG** 3:14
16. **JÁ SE SÁZÍM** 3:58
17. **TO MÁME MLÁDEŽ** 2:01  
(Let 's Have A Party)
18. **PORTRÉTY VELKÉ LÁSKY** 3:36
19. **DÁM TI GÓL** 3:00
20. **PROČ SI O NĚJ HÁZET** 3:56
21. **ZA VŠECHNO MŮŽE DÉŠŤ** 3:36
22. **NÁDHERNEJ DEN** 2:27  
(A Rockin ' Good Way)
23. **ZAČNU LHÁT** 2:49
24. **TAK KONČÍM** 3:58

Výběr a sestava Miloš Skalka  
Photo © Alan Pajer, 2017

Podrobná dokumentace k tomuto CD je uvedena v bookletu na stranách 20 - 24.