

Obsah

- Hon na chobotnici: Prezident Klaus, myslivci a estetický objekt (10)
- Útok na odbojáře? Proč výraz nemůže být vyčerpávajícím popisem (13)
- O „skrytých“ motivech: Masová média a literatura (16)
- O tom, kým bych byl rád (19)
- Šmíra, fotbal a film (22)
- O knihách a elektronických textech (25)
- Tady je Trautenberkovo! Národní knihovna, národní stadión, národní Kundera (28)
- Zrno od plev: O impakt faktorech a financování humanitní vědy (32)
- Literární bulvár: O prostáccích Božích v *MF Dnes* (35)
- A. A. Ždanov's Revival Band: Obec spisovatelů versus Romové (38)
- Ten tahák si fakt netahejte: Sokratův maturitní bolehlav (42)
- V břiše normalizační bestie: O tom boji na kulturní frontě (46)
- Šašci u stolu: Celebrity na pomoc univerzitám! (51)
- O mrtvých jen dobře? Literatura, internet a smrt (55)
- Byl Brabcův *Máj*, byl žvástu čas (59)
- Měl by být opičák Richard akademikem? O mizejících hranicích (63)
- Experti, kde jste? Je tady nějaký pan Vogl (68)
- Bůh a splešřule blátivá: Slovy si konstruujeme svět náš vezdejší (72)
- Akademické mistrovství: Technické priority v rámci prioritní osy (76)
- Zmeškal a supi: Mediální osudy jednoho hitu (80)
- „A když uvalím svou mstu na tebe“: *Pulp Fiction* po česku (85)
- Experte, experte... (89)
- Služebníci neužiteční (92)
- Moc, prachy a rock'n'roll (96)
- No asi fakt imperialismus (101)

- Úkol pro vědu: Hovnocuc na veřejný prostor (105)
- Zdvojený Kosmas aneb o dojení státních peněz (109)
- O názorech a žvanění (112)
- Měla babka čtyři jabka (115)
- V chomoutu nezávazných doporučení k čistému světu táhnem (118)
- Až všechno bude správný (122)
- Komunismus v kostce příliš kované (126)
- Óda na balzakovského strážníka (130)
- Blamáž za blamáží se valí (133)
- Hle, vzhůry, ministr si hraje (136)