

Předmluva	11
Poděkování vydavatele	14
1. KULTURNÍ SOUVISLOSTI	
A PŮVOD GLADIÁTORSKÝCH ZÁPASŮ	15
Počátky gladiátorských zápasů.	23
Gladiátorský zápas jako součást pohřebních her.	24
Řecké pohřební hry	25
Gladiátorský zápas jako sport	27
Obliba gladiátorských her.	28
2. ZÍSKÁVÁNÍ GLADIÁTORŮ A JEJICH VÝCVIK	
Dobrovolní gladiátoři (<i>auctorati</i>).	45
Gladiátorská škola (<i>ludus</i>).	48
Výcvik gladiátorů	49
<i>Ludus</i> jako místo pro život	51
Císařští gladiátoři.	59
Léčebná péče	62
Povaha císařských gladiátorů.	63
Císařský <i>ludus</i>	64
Vysoká cena gladiátorů	67
3. PRŮBĚH GLADIÁTORSKÝCH HER.	
Úvodní kola.	73
Oznámení	73
Očekávání <i>munu</i>	78
Cena libera	80
<i>Munus</i> : události předcházející gladiátorským zápasům	81
Pompa / 81 Venatio / 83 Polední představení (<i>meridianum spectaculum</i>) / 94	
Odpolední zápasy / 98 <i>Bobové arény</i> / 98 Předehra / 99 Soupis disciplín / 99	

Gladiátoři	101
Gladiátorské typy / 101 Eques / 103 Provocator / 104 Thraex / 104	
Hoplomachus / 106 Murmillo / 106 Retiarius („sítar“) / 110 Secutor / 115	
Veles / 115 Méně známé gladiátorské typy / 116 Essedarius / 116	
Laquearius / 116 Andabates / 116 Paegniarius / 117 Sagittarius / 118	
Scissor, hastarius, dimachaerus a pontarius / 119 Cruppellarius, <i>provincní gladiátor</i> / 120	
Gladiátorky	120
Jména gladiátorů	125
Slavní hráči arény	127
Hlavní bod programu: odpoledne s gladiátory	129
Atmosféra / 127 Gladiátorský zápas / 128 Naděje na přežití a délka života / 137 Odměna gladiátorům / 140	
Rozličné radosti <i>munu</i>	143
Chování davu.	145
4. STRUČNÉ DĚJINY GLADIÁTORSKÝCH HER.	151
Republika	151
<i>Munus</i> a politika pozdní republiky	156
Gladiátoři a politické násilí.	161
Plánování pohřebního <i>munu</i>	163
<i>Munus</i> jako úplatek	164
Caesarův poslední <i>munus</i>	166
Přechod od republiky k císařství	169
Císařský <i>munus</i>	175
<i>Munus</i> a jeho nové funkce / 176 Pozoruhodná císařská <i>munera</i> / 179	
Nero (57 n. l.) / 179 Tirus (80 n. l.) / 181 Domitianus (89 n. l.) / 181	
Traianus (106 n. l.) / 182 Commodus (192 n. l.) / 182 Paragladiátorské programy / 184 Inscenované pozemní bitvy / 184 Naumachia / 185	
Konec gladiátorských zápasů.	193
5. STRUČNÉ DĚJINY ŠTVANIC V ARÉNĚ	198
<i>Venatio</i> v období republiky	198
Cvičená zvířata / 204 <i>Damnatio ad bestias</i> / 205 Dramatizace trestu <i>ad bestias</i> / 215 <i>Venatio</i> a politika / 219 Některá pozoruhodná císařská venationes / 222 Neronovo <i>venatio</i> (57 n. l.) / 222 Titus (80 n. l.) / 223 Commodus (192 n. l.) / 225	
<i>Venatio</i> v pozdním starověku.	227

6. ŘÍMSKÝ AMFITEÁTR A KOLOSEUM	230
Amfiteátr	230
Koloseum / 237 Zasedací pořádek / 242 Přidělování sedadel / 251 Vchody a východy / 252 Plachta / 255 Hypogeum / 257	
Koloseum od pozdního starověku do současnosti.	260
7. GLADIÁTOŘI VE FILMU	267
<i>Ve znamení kříže (The Sign of the Cross, rež. DeMille, 1932)</i>	268
<i>Poslední dny Pompejí</i> <i>(The Last Days of Pompeii, rež. Schoedsack, 1935)</i>	271
<i>Demetrius a gladiátoři</i> <i>(Demetrius and the Gladiators, rež. Daves, 1954)</i>	272
<i>Spartakus (Spartacus, rež. Kubrick, 1960)</i>	274
<i>Barabbas</i> (rež. Fleischer, 1962)	276
<i>Gladiátor (Gladiator, rež. Scott, 2000).</i>	277
Poznámky	283
Bibliografie	339
Rejstřík	347