

Inhalt

Einleitung 7

Zwischen Sichtbarem und Unsichtbarem:
die Sammlung

13

Eine Sammlung von Sammlungen 20

Grabbeigaben 20

Opfergaben 23

Gaben und Beute 26

Reliquien und sakrale Gegenstände 30

Die Schatzkammern der Fürsten 33

Sammlungen: das Sichtbare und das Unsichtbare 38

Nützlichkeit und Bedeutung 46

Privatsammlungen und Museen 55

Für eine Geschichte der Semiophoren

Anmerkungen zu den Vasen der Medici-Sammlungen

73

Die Medici und ihre Sammlungen 73

Der Fürst, der Priester und der Konservator 79

Seltenheit und Wert 84

Archäologische Museen:

Kunst, Natur, Geschichte

91

Quellen 109