

Obsah Contents

Studie Articles

411–432

Zítřka se bude tančit všude, aneb jak jsme se protancovali ke svobodě. Dichotomie tzv. folklorního hnutí druhé poloviny 20. století

Daniela Stavělová

433–452

Frank Wollman v kontextu strukturální teorie a terénních výzkumů slovesného folkloru (Příspěvek k nálezu tzv. wollmanovského moravského sběru)

Anna Zelenková

453–472

Pověsti o loupežníku Kováříkovi

Adam Votruba

473–494

Relating to the Distant Past: Routes of Memory of Women Concentration-Camp Survivors

Šárka Kadlecová

495–511

Kulturní výměna a zprostředkování obrazu Nového Zélandu. Fotografie českého geografa J. V. Daneše

Tomáš W. Pavlíček

Zprávy News

513–515

Po stopách zdraví a nemoci člověka a zvířat VII., Technické muzeum v Brně
Veronika Beranská

515–518

11. sjezd českých historiků. Olomouc
13.–15. 9. 2017

Věra Frolcová – Jiří Woitsch

518–519

Konference Knižní kultura 19. století
Markéta Holubová

519–522

Výstava První křik, první pláč. Od sousedské asistence k institucionalizovanému porodnictví v Praze a okolí. Muzeum hlavního města Prahy (26. 4. – 29. 10. 2017)

Dana Motyčková

522–524

Připravované publikace. Nová čísla Etnografického atlasu Čech, Moravy a Slezska se budou zabývat různými podobami lidové zbožnosti

Jaroslav Otčenášek

524–525

XIV. odborná konference „Haná a její lidová kultura – nové inspirační zdroje“, Muzeum Komenského v Přerově,
5. října 2017

Kateřina Sedlická

527-528

Bronislava Kerbelytė, The Structural-Semantic Types of Lithuanian Folk Tales. Volume I. Genres and Tale Types. Volume II. The Classification and Index of Elementary Plots and Their Types

Petr Janeček

528-530

Zygmunt Bauman, Cizinci před branami.

Michal Pavlásek