

# Inhaltsverzeichnis

Geleitwort .....	V
Danksagung .....	VII
1 Einleitung .....	1
<b>Teil I: Theoretische Überlegungen .....</b>	<b>5</b>
2 Wahrnehmung und Analyse von Unterricht als Teil der Professionalität einer Lehrkraft .....	5
2.1 Traditionelle Zugänge zur Erforschung des Lehrberufs .....	5
2.1.1 Zur Rolle der Lehrkraft im Unterricht .....	7
2.1.2 Persönlichkeitsansatz .....	9
2.1.3 Expertise- und Kompetenzforschung .....	12
2.1.4 Strukturtheoretischer Ansatz .....	29
2.2 Ein Modell der Analysepraxis .....	34
2.2.1 Wissen und Orientierungen als Basis eines Entscheidungsprozesses .....	34
2.2.2 Professionelle Wahrnehmung und Analyse von Unterricht .....	44
2.2.3 Konsequenzen für die vorliegende Arbeit .....	49
3 Üben im Mathematikunterricht als Anforderungsbereich an Lehrkräfte .....	58
3.1 Grundlegende didaktische Position .....	58
3.2 Überfachliche Unterrichtsqualität .....	60
3.3 Üben im Mathematikunterricht .....	62
3.4 Anforderungen an Lehrkräfte zum Üben im Mathematikunterricht .....	68
<b>Teil II: Methodologie und methodisches Vorgehen .....</b>	<b>73</b>
4 Methodologische Verortung .....	74
5 Teilnehmerinnen .....	82

6	Instrumente.....	88
6.1	Videovignette.....	88
6.1.1	Inhaltliche Gestaltung der Videovignette.....	89
6.1.2	Formale Gestaltung der Videovignette.....	98
6.1.3	Mehrperspektivische Diskussion der Videovignette.....	100
6.2	Interviews.....	100
7	Auswertung der Unterrichtsanalysen.....	106
7.1	Transkription.....	111
7.2	Offenes Kodieren.....	113
7.3	Axiales Kodieren.....	122
7.3.1	Orientierungen.....	124
7.3.2	Wissen.....	126
7.3.3	Unterrichtspraktischer Bezug.....	127
7.3.4	Alternativen.....	128
7.3.5	Bewertungen.....	129
7.4	Selektives Kodieren.....	130
7.5	Zusammenfassung der axialen und selektiven Kodierung.....	131
7.6	Typenbildung.....	134
	<b>Teil III: Ergebnisse.....</b>	<b>139</b>
8	Typen der Analysepraxis.....	140
8.1	Wissensbasierte Analysepraxis.....	141
8.1.1	Idealtypus – Wissensbasiert.....	141
8.1.2	Prototypen – Wissensbasierte Analysepraxis.....	142
8.2	Orientierungsbasierte Analysepraxis.....	167
8.2.1	Idealtyp – Orientierung.....	167
8.2.2	Prototypen – Orientierungsbasierte Analysepraxis.....	168
8.3	Unterrichtspraktische Analysepraxis.....	195
8.3.1	Idealtyp – Unterrichtspraktische Bezüge.....	195

8.3.2	Prototypen – Unterrichtspraktische Analysepraxis.....	196
9	Weitere Erkenntnisse zur Analysepraxis .....	222
9.1	Zusammenwirken verschiedener Typen der Analysepraxis ....	222
9.1.1	Eine Unterrichtsanalyse mit Widersprüchen .....	222
9.1.2	Eine erfolgreiche Unterrichtsanalyse .....	239
9.2	Kurzportraits weiterer Fälle.....	248
9.3	Übersicht der Fälle .....	254
10	Schlussfolgerungen .....	258
10.1	Zusammenfassung der Ergebnisse.....	258
10.2	Grenzen der Studie .....	263
10.3	Perspektiven.....	264
	Literaturverzeichnis.....	269
	Abbildungs- und Tabellenverzeichnis .....	283
	Anhang.....	285
	Anhang 1: Anschreiben bezüglich der Aufnahmen für die Videovignette.....	286
	Anhang 2: Verlaufsplanung des Unterrichts in der Videovignette.	289
	Anhang 3: Arbeitsblatt Zahlenketten .....	294
	Anhang 4: Anschreiben an teilnehmende Lehrkräfte .....	295
	Anhang 5: Interviewleitfaden.....	296
	Anhang 6: Fragebogen zum Hintergrund.....	301
	Anhang 7: Transkriptionsregeln .....	304
	Anhang 8: Ausschnitt Paraphrasierung der Themen .....	306
	Anhang 9: Liste der Codes.....	308
	Anhang 10: Zusammenfassung .....	312