

Obsah

	Předmluva	9
1.	Těžký začátek životní cesty	10
2.	Jak vyhrát dirigentskou soutěž.....	18
3.	Šéfem olomoucké opery	21
4.	Asistentem Leonarda Bernsteina.....	25
5.	Tvrdá Ostrava.....	28
6.	Spolupráce s orchestrem FOK	32
7.	Komická opera s vážným koncem.....	34
8.	Slovenské národní divadlo	40
8.1	Orchestrální dirigent během působení v Bratislavě.....	47
9.	Nenaplněný šéfdirigentský sen – Česká filharmonie	48
10.	Slovenská filharmonie – úspěšná spolupráce s prvním slovenským tělesem	52
11.	Zdeněk Košler a Země vycházejícího slunce	56
12.	Šéfem Opery Národního divadla	61
13.	Zdeněk Košler v nahrávacím studiu	67
14.	Zakladatel Českého národního symfonického orchestru	70
15.	Jak pracovat se symfonickým orchestrem	73
16.	O lásce a soukromí.....	78
17.	Po roce 1989	82
18.	Závěr	84
19.	Použité informační zdroje	85
20.	Summary	88
21.	Seznam obrázků.....	89
22.	Seznam zkratk a značek	93
23.	Seznam příloh	94
24.	Přílohy.....	95
24.1	Příloha č. 1 – Prameny a pozůstalost Zdeňka Košlera	95
24.1.1	Deník Zdeňka Košlera	96
24.1.2	Kroniky Zdeňka Košlera	99

24.2	Příloha č. 2 – Presentace výsledků výzkumu.....	101
24.2.1	Aplikace DIRIGENT.....	101
24.2.2	Výstavy v Praze a v Bratislavě.....	103
24.2.3	Webová stránka – www.zdenek-kosler.cz	105
24.2.4	Mediální prameny a presentace výsledků výzkumu.....	106
24.3	Příloha č. 3 – Ocenění Zdeňka Košlera.....	107
24.4	Příloha č. 4 – Seznam premiérových nastudování oper (chronologicky).....	108
24.5	Příloha č. 5 – Zahraniční působení Zdeňka Košlera.....	110
24.6	Příloha č. 6 – Seznam těles, s nimiž Zdeněk Košler spolupracoval.....	114