

O b s a h

	str.
Předmluva	2
A/ Obecně metodická část	
Jazykové studium z hlediska metodického a didaktického	3
Význam správné výslovnosti pro studium jazyků ...	5
Úroveň výslovnosti cizích jazyků na našich školách	8
Cizí fonetické studie a metodika nácviku výslovnosti	12
Pomocné obory při sestavování metodiky nácviku výslovnosti	15
Srovnání metodiky jazykového vyučování a hu- dební výchovy	17
Přeučování jako metodický problém jazykového vyučování	19
Stavba hodiny z hlediska péče o výslovnost	22
Začlenění péče o výslovnost do ročních téma- tických plánů a do osnov celého vyučovacího cyklu	26
B/ Dílčí metodicko-didaktické problémy a zásady	
Zásady platné při stanovení vhodné metody pro nácvik výslovnosti	29
Vztah mezi napodobováním a teoretickým výkladem..	33
Význam audioorálních pomůcek a úloha učitele- cizince při nácviku výslovnosti	38
Rozlišování artikulačně a akusticky blízkých hlásek	42
Význam postupové metody při nacvičování výslovnosti	48
Cvičebnice výslovnosti	50
C/ Rady a pokyny pro práci ve třídě	
Úvod do studia - seznámení se zvukovou podobou jazyka	52
Postup při nacvičování hlásek	56
Typy fonetických cvičení	60
Nacvičování slovního a větného přízvuku.....	67
Nacvičování intonace	71
Péče o výslovnost v domácí přípravě a v kon- trolních písemných pracích	78
Soutěže a hry jako prostředek k procvičování výslovnosti	84
Význam písňe pro pěstování výslovnosti	93
Závěr	97
Literatura	100