

OBSAH

ČLÁNKY

Floss Pavel, <i>Téma „Komenský – Kusánský“ stále aktuální</i>	9
Matula Jozef, <i>Two Approaches to Tolerance: Nicholas of Cusa and John Amos Comenius</i>	26
Červenka Jan, <i>Nicholas of Cusa on Islam: Conflict or Continuation of Ideas in De Pace Fidei and Cribratio Alkorani</i>	41
Herůfek Jan, <i>Picova a Ficinova interpretace Cavalcantiho konceptu lásky: malé přiblížení</i>	58
Nejeschleba Tomáš, <i>Formy panpsychismu v renesanční filosofii</i>	70
Čížek Jan, <i>Filosoficko-teologická koncepce člověka v emendačním díle J. A. Komenského</i>	86
Svobodová Zuzana, <i>Pohnutky Kristova svědka (II. Jan Amos Komenský)</i>	121
Holý Martin, <i>Švýcarští vychovatelé protestantské šlechty z českých zemí v 16. a raném 17. století</i>	132
Podavka Ondřej, <i>Formování náboženského přesvědčení Zdeňka Brtnického z Valdštejna a Ladislava Veleny ze Žerotína</i>	147
Kilián Jan, <i>„Ty nejsi mi roven...!“ Mezilidské vztahy v Kašperských Horách za třicetileté války</i>	173

RECENZE

Škrobánková Klára, <i>Markéta Klosová, Divadelní svět J. A. Komenského</i>	190
Žemla Martin, <i>Petr Pavlas, Trinus liber Dei. Komenského místo v dějinách metaforiky knihy</i>	192
Beneš Jiří, <i>Manfred Richter, Johann Amos Comenius und das Colloquium Charitativum von Thorn 1645. Ein Beitrag zum Ökumenismus</i>	195
Ivanovičová Júlia, <i>Jan Hábl, Aby člověk neupadal v nečlověka. Komenského pedagogická humanizace jako antropologický problém</i>	199
Rýdl Karel, <i>Markéta Pánková, Jan Amos Komenský v českém a světovém výtvarném umění (1642–2016)</i>	201

Richter Thomas, <i>Jan Amos Comenius: Het labyrint van de wereld en het paradijs van het hart. Uit het Tsjechisch vertaald door Kees Mercks</i>	203
Urbánková Lucie, <i>Josef Chrást, O starých mapách českých zemí. Fabriciova a Komenského mapa Moravy</i>	204
Hýbl František, <i>Libor Bernát a kol., Korešpondencia Jána Kvačalu s Josefom Krumpholcom</i>	206
Smyčková Kateřina, <i>Studia hageciana I. Na okraj kroniky české, ed. Jan Linka</i>	208
Mašek Petr, <i>Petr Voit, Katalog prvotisků Strahovské knihovny v Praze</i>	210
Valenta Josef, <i>Jan Malura, Meditace a modlitba v literatuře raného novověku</i>	212
Dražil Matěj, <i>Daniel Špelda, Pravda – dcera času. O původu ideje pokroku poznání</i>	213
Divoka Marek, <i>Irena Štěpánová, Newton – Poslední mág starověku</i>	216

RŮZNÉ

Beneš Jiří, <i>Dagmar Čapková, nekrolog</i>	222
Beck Heinrich, <i>Erwin Schadel, nekrolog</i>	225
Schadel Erwin, „ <i>Typisch – der kommt wohl von einer Dorf-Schule!</i> “ <i>Autobiographische Reminiszenzen.</i>	227
Hýbl František, <i>Zemřela Mgr. Marcela H. Kleckerová</i>	243
Floss Pavel, <i>Za Miloslavem Ransdorfem</i>	245
Havelka Tomáš, <i>Martin Steiner jubilant</i>	247
Beck Heinrich, „ <i>Ehe</i> “ <i>als ganzheitliche Beziehung. Eine philosophische Betrachtung</i>	252
Kovářová Helena, <i>Památník jednoty bratrské v Přerově</i>	255
Michalička Vladimír, <i>Medaila Jana Amosa Komenského</i>	257
Stalla Bernhard Josef, <i>Ausstellungen im Comenius-Museum Naarden (Niederlande) in den Jahren von 2012 bis 2016</i>	259
<i>Zpráva o činnosti muzea za rok 2016</i>	263

POCTA KARLU FLOSSOVI

Floss Pavel, <i>Úvodní slovo k 26. Letní filosofické škole</i>	290
Bureš Otakar, <i>26. ročník Letní filosofické školy a jubileum Karla Flosse</i>	294
Pavlincová Helena, <i>Nad filosofickými meditacemi Karla Flosse</i>	297
Hanuš Jiří, <i>Karel Floss: intelektuál s ježíšovským programem</i>	307
Černý Jan, <i>Politické myšlení Karla Flosse</i>	312