



KRKONOŠE

Jizerské hory



ročník LI

MĚSÍČNÍK O PŘÍRODĚ A LIDECH

Z OBSAHU

1/2018

8 Fotografové krajiny Krkonoš

Od tohoto čísla vás budeme seznamovat s význačnými fotografiemi, kteří se svojí tvorbou dotkli krkonošské krajiny. Úvodem nahlédneme do období od počátků fotografie do druhé světové války



16 V Kavánových stopách

Neznačenými cestami za výjevy z Kavánových obrazů kolem Vichové a Křížlic

18 Ohlédnutí za barevnými Rýchorami

Shrnutí dvouleté práce žáků základní školy

22 Novodobá historie důlního díla Kovárna aneb Co bude dál?

Nad budoucností štol Prokop se zamýšlí Radko Tásler, dobrý duch podzemí Sněžky



25 Krkonošské sýkory

Modřinka, koňadra, parukářka, babka, uhelníček. Které z nich dávají přednost městu a které spíše volné přírodě? Jak rozeznat sýkoru lužní od babky? To vše

a něco navíc se můžete dozvědět v našem seriálu Zvířecí rodiny

32 Já totiž v Jizerkách žiju

Rozhovor s Jiřím Huškem, znalcem a milovníkem Jizerských hor a ředitelem regionálního pracoviště AOPK Liberecko

35 Kříž obětí sedmileté války v Raspenavě-Luhu

Záchrana jednoho z mnoha pomníků umístěných v naší krajině je příkladem, který potěší a potáhne

38 Záhadný Ludvík Wieser

Na slovenských hranicích s Maďarskem je hrob rodáka z Branné u Jilemnice. Kdo byl záhadný Ludvík Wieser? Někteří tajemství si odnesl do hrobu

44 Josef Tryzna

O chlup mu unikla nominace na ZOH roku 1928, přesto se nesma-

zatelně zapsal do dějin nejen valteřického sportu

46 Lidi se dřív uměli líp domluvit

Skoro celé století se odehrává v rozhovoru s rodačkou z Pasek nad Jizerou paní Jaruškou Pelikánovou



50 Robert Halm

V úvodu nového seriálu o nejslavnějších krkonošských fotografech přinášíme medailon jednoho z prvních slezských tvůrců