

Obsah

Několik vět úvodem (<i>Ivo Pospíšil</i>)	5
Žoržeta Čolakova	
Jezerní poetika českého romantismu	7
Michael Grúz	
Přístup k zadávání, kontrole a hodnocení čtenářských deníků – výsledky dotazníkového šetření mezi učiteli českého jazyka a literatury	17
Libor Martinek	
Dům a domov v poezii básníků z těšínského Slezska	43
Zdeňka Matyušová	
O některých aspektech ruské vesnické prózy 20. století	57
Michaela Musílková	
Karel Bazal v kontextu regionální literatury	67
Lenka Paučová	
Memoáre Alberta Pražáka <i>S Hviezdoslavom</i> ako príklad česko-slovenskej vzájomnosti	77
Josef Peřina	
Obrazy dvou husitských bitev v dobové české a německé poezii	85

Jan Pirner

Poslední možnost básníka Oldřicha Mikuláška. Interpretační poznámky
k *Agoghu* 103

Ivo Pospíšil

Nová ruská literatura 139

Václav Soukup – Andrea Manová

Spory o multikulturalismus: kulturní analýza 153

Josef Šaur

Zobrazení státu v současné ruské literatuře (T. Tolstaja a V. Sorokin) 167

Viktor Viktora

Královédvorský rukopis – Jaroslav 177

Recenze

Čapkovy prózy (nejen) v kontextu středoevropského literárního prostoru
(*Michael Grúz*) 193