CONTENIDO

	COTTENIDO COM MANAGEMENT COM TEN	
Pró	ÓLOGO	11
CAI	PÍTULO 1. Patrones fónicos del totonaco (ISO top)	15
	Introducción memales segmentales	15
	Estructuras segmentales signus y esignus austrabnoznos autosmysiz	16
	Consonantes de la completa del completa del completa de la completa del completa del la completa del completa de la completa del comp	16
	Grupos consonánticos zalmeny zalmeny zalmeny	19
		22
	Vocales no-modales	36
	Vocales no-modales y tono	42
	Mapa	43
CAL	PÍTULO 2. Patrones fónicos del mixteco (ISO miy)	45
Citi	Introducción	45
	Estructuras segmentales	46
	Consonantes y vocales	46
	Tono onoT	60
	Niveles y procesos tonales	60
	Cierre glotal y vocales laringizadas	72
	Conclusión	74
	Mana actions, to years of mines	75
207	see theretes have the tenters decreases. (Subministal) sales or samed	
CAI	PÍTULO 3. Patrones fónicos del chichimeco (ISO pei)	77
	Introducción Introducción	
	Tono y acento	
	Consonantes noise la	79
	Vocales orales	
	Vocales nasales	103
	1	
	Conclusión	
	esu ucones segmentales and a s	111

C	APÍTULO 4. Patrones fónicos del mixe (ISO mxp)	110
	Introducción	11:
	Estructuras y procesos segmentales	113
	Consonantes y vocales	115
	Palatalización primaria y secundaria	118
	Grupos consonánticos	128
	Longitud vocálica (en busca de la oposición fortis-lenis)	134
	Conclusión	14]
	Mapa	142
	Boder Establis at Lagrania (1997)	142
CA	APÍTULO 5. Patrones fónicos del amuzgo (ISO amu)	143
	Introducción (400 OZI) o anicos del totologo (150 totologo	
	Estructuras segmentales	
	Segmentos consonánticos simples y complejos	145
	Vocales orales	155
	Vocales nasales	158
	Relajamiento y descenso de vocales onoT	164
	Contrastes tonales zalabom-on zalaboly	164
	Vocales no-modales y tono	
	Conclusión	
	Mapa	100
	TULO 2. Patrones fonicus dei mixieco (tatzimi)	
CA	PÍTULO 6. Patrones fónicos del chinanteco (ISO cnt)	185
	Introducción	185
	Estructuras segmentales (25/1900 y 25/1900 y 2	187
	Segmentos [- silábico]	187
	Variación consonántica	189
	Laterales y nasales and a superinguital estados y latoly small	198
	Vocales orales noisulano	205
	Vocales nasales (preliminares)	207
	Vocales no-modales	
	Tono y segmentos	
	Nasalización omega y o	
	Más sobre nasales: dos grados de nasalización	223
	Conclusión	229
	Mapa Vocales orales	232
CAF	PÍTULO 7. Patrones fónicos del huasteco (ISO hus)	233
	Introducción	
	Estructuras segmentales Egg.M	
	Vocales	235

9 NAMES FOR THE STATE OF THE ST

Consonantes 2500 Consonantes	242
Diferencias dialectales y de la sincronía a la diacronía	260
Las consonantes bilabiales	260
Las africadas Zoostalino zotalismo zurz g alimon El	266
Patrón acentual arriginol al sh zasimiri zalonamisla y habandarumis.	272
Estructura silábica	272
Patrón acentual y estructura moraica	274
Conclusión	280
Мара	282
La primera publicación del Maba fónico de las lenguas mexican	INS ALEM
Capítulo 8. Patrones fónicos del ocuilteco/ tlahuica (ISO ocu)	283
Introducción fonologazo de una lengua mexicana el suor	283
Estructuras segmentales Estructuras segmentales	
Vocales word inden su entrada el hunsteco, el omalteco, e	
Segmentos [-silábico] simples y complejos	
Nasales y aproximantes	
Mutaciones consonánticas de la desenve de la lace de la desenve de la lace de la desenve dela desenve de la desenv	
Tono-Acento y procesos tonales de la congresa de pagnas	
Conclusión	333
Мара е за отврен тапсеји езда езприеза свено ин совјшито г	335
dios fonológicos cua uma fuerte base instrumental, aunque	
Capítulo 9. Patrones fónicos del tsotsil (ISO tzo)	337
Introducción o pudra familiarezarse panialmamente con l	337
Estructuras segmentales de la la companya de la com	338
Vocales and page cada capacito de la alternación de la valor	338
Consonantes	343
Las consonantes glotalizadas	347
Estructura y procesos del inicio silábico complejo y la coda simple	360
Patrón acentual, F0 y consonantes	368
El acento y sus correlatos acústicos	368
Segmentos laríngeos y movimientos del FO	372
Conclusión es de las lenguas outrangues il ocultes o m	382
Mapa de y por ende una lengua tonal des el representant	
Capítulo 10. Patrones fónicos del lacandón (ISO lac)	385
Introducción	385
muoduccion	
Estructuras segmentales	387
Estructuras segmentales Vocales	
Estructuras segmentales Vocales Consonantes	387 404
Estructuras segmentales Vocales	387 404

	Las consonantes oclusivas	414
Ela	cento	419
	Del maya al lacandón: un breve paréntesis	419
	El acento y sus correlatos acústicos	420
	Culminatividad y alternancias rítmicas de la longitud vocálica	425
Con	nclusión	428
Maj		430
699		
REFERE		431
ÍNDICE	DE TABLAS, FIGURAS, GRÁFICAS Y ESQUEMAS	447
	no 10. Patrones fónicos dei lacandón (ISO lac) nóisulo	