

Obsah

I.	Roman Lavička – Daniela Rywиковá	7
	„Jako fénix...“ Klášter minoritů a klarisek v Českém Krumlově ve světle nejnovějších poznatků	
	Sabine Sommerer	27
	<i>Sub uno tecto?</i> Überlegungen zu den Doppelklosteranlagen von Engelberg, Interlaken und Königsfelden	
	Olga Miriam Przybyłowicz	43
	Ubóstwo – teoria i praktyka. Klasztory klarysek na Śląsku, w Małopolsce oraz w Wielkopolsce w średniowieczu i wczesnej nowożytności	
	Jarmila Kašpárková	63
	Úhelný kámen zakládání a života. <i>Regula pro sorores minores inclusae</i> v Českém Krumlově	
	Patrycja Gąsiorowska	75
	Hierarchia urzędów klasztornych w zakonie klarysek do końca XVI wieku na przykładzie klasztoru św. Andrzeja w Krakowie	
	Klára Mezihoráková	87
	„...nástroj okrúhlý, kterýžto kolo nazýváme...“ – rota a její funkce v ženském klášteře	
II.	Helena Soukupová	101
	Život v krumlovském klášteře klarisek	
	Daniela Rywиковá	129
	Klášter českokrumlovských klarisek ve středověku a jeho vizuální kultura	
	Roman Lavička	153
	Zaniklá empora klarisek a sakristie kostela Božího Těla a Panny Marie v bývalém klášteře klarisek a minoritů v Českém Krumlově – nové poznatky o stavebním vývoji, funkci a využití	

Jan Dienstbier – Petr Skalický	167
Nástěnné malby na kruchtě klarisek a v kostele Božího Těla a Panny Marie v Českém Krumlově	
Daniela Rywiková	185
Nástěnné malby v českokrumlovském domě františkánských terciářek – bekyň	
III.	
Matyáš Franciszek Bajger	201
Late Medieval Book Culture of the Unreformed Franciscan Order in the Czech Lands	
Marta Hradilová	219
<i>Liber monasterii de Chrumpnaw comparatus per honorabilem dominum Petrum de Rosenberch</i> – knižní dar Petra II. z Rožmberka českokrumlovskému klášteru	
Jana Grollová	229
Vernakulární literatura 15. století určená ženám – bekyním	
Literatura	243
Seznam vyobrazení	265
Rejstříky	271