

Úvodní slovo <i>Jitka Balcarová – Pavel Novák</i>	5
--	---

1. NÁRODOPISNÁ MUZEA, NÁRODOPISNÁ VÝSTAVA ČESKOSLOVANSKÁ A REGIONY

Národopisné muzeum v Praze jako odkaz Národopisné výstavy československé 1895 <i>Jiřina Langhammerová</i>	9
Vzorová místní muzea profesora dr. Antonína Friče <i>Kateřina Pařízková</i>	23
Moravské zázemí Národopisné výstavy československé v Praze roku 1895 <i>Milada Písková</i>	37
Účast Slováků a Slovenska na přípravách Národopisné výstavy československé 1895 <i>Stanislav Brouček</i>	45
Odkaz Národopisné výstavy československé a Valašsko <i>Věra Kovářů</i>	59
Národopisná výstava československá v roce 1895 a její ohlas ve východní Haliči <i>Naďa Valášková</i>	68
Fotografové a Národopisná výstava československá <i>Pavel Scheufler</i>	80
Vliv národopisné výstavy v Orlové roku 1894 na vznik současného Ostravského muzea <i>Markéta Palowská</i>	101
2. ARCHITEKTURA, STAVITELSTVÍ, MODELY	
Modely lidových staveb vystavených na NVČ a současný stav jejich vzorů <i>Pavel Novák</i>	107
Dochované modely staveb z okolí Pardubic, zhotovené pro Národopisnou výstavu československou <i>Hana Vincenciová</i>	121
Lidový dům a jeho role při formování národní identity <i>Miroslav Válka</i>	147
Počátky zájmu o lidové stavitelství v Českém středohoří <i>Jana Štefaniková</i>	159

Odkaz Národopisné výstavy československé 1895 <i>Milan Maršálek</i>	170
Český mlýn na Národopisné výstavě československé <i>Roman Tykal</i>	191
Folklorismy v české architektuře na přelomu 19. a 20. století: recepce Národopisné výstavy československé v tvorbě vybraných architektů <i>Hana Fišerová</i>	196
Koulovi mezi tradicí a svérázem <i>Marcela Suchomelová</i>	218
Ke kořenům současné výstavby pseudotradičních budov na českém venkově <i>Jiří Škabrada</i>	233
3. ETNOGRAFIE, LIDOVÁ KULTURA	
Národopisná výstava a rozšíření zájmu o produkty lidové výroby <i>Helena Šenfeldová</i>	247
Prezentace krojů a krojových součástí na Národopisné výstavě československé v roce 1895 a její vliv na současnou expozici v Národopisném muzeu – Musaionu v Praze <i>Monika Tauberová</i>	253
Národopisná výstava československá – kontexty a svérázové marginálie <i>Irena Štěpánová</i>	275
Vilém Pražák a československá etnografie <i>Kateřina Sedlická – Dana Motyčková</i>	284
Osudy figuríny obra Drásala po Národopisné výstavě československé <i>Veronika Hrbáčková</i>	299