

Obsah

Úvodní slovo	7
Předmluva	9
1. Období do roku 1918	11
1.1 Dětství a studia	11
1.2 Ochrana památek a takzvaná osvětová činnost	15
1.2.1 Suplentské roky, období 1899–1904	15
1.2.2 Praha, období 1905–1918	16
1.2.2.1 Asistentem v Uměleckoprůmyslovém muzeu	16
1.2.2.2 Problematika moderní architektury a časopis Styl	18
1.2.2.3 Ochrana památek	27
Teoretické studie	27
Působení v Klubu Za starou Prahu, problematika ochrany městských celků ..	33
Další činnost	48
1.2.2.4 Válečná doba	60
2. První a druhá republika (období do konce roku 1938)	62
2.1 Úřední působení	62
2.1.1 Zdeněk Wirth a Ministerstvo školství a národní osvěty	62
2.1.2 Okruhy problémů souvisejících s úřední funkcí	69
2.1.2.1 Ochrana památek	69
2.1.2.1.1 Wirthův přístup k ochraně památek	69
Teoretická východiska a názory na ochranu památek	69
Klub Za starou Prahu – hlavní koordinátor památkové péče	71
Ochrana historických městských celků	73
Spor s Václavem Wagnerem	75
2.1.2.1.2 Koncepce nového systému státní památkové péče	77
2.1.2.1.3 Příprava památkového zákona a další legislativní opatření, na nichž Zdeněk Wirth spolupracoval	79
2.1.2.1.4 Opatření v souvislosti s 1. pozemkovou reformou	86
2.1.2.1.5 Státní finanční zajištění ochrany památek	88
2.1.2.1.6 Zprávy památkové péče (koncepce periodika o ochraně památek)	90
2.1.2.1.7 Zásahy do státní památkové péče v jednotlivých zemích	91
Země česká	91
Země moravskoslezská	96
Země slovenská a Podkarpatská Rus	98
2.1.2.1.8 Státní fotoměřický ústav	102
2.1.2.1.9 Ochrana přírody	105
2.1.2.1.10 Angažování v konkrétních kauzách	107
Pražský hrad	107

Úpravy areálu Pražského hradu	107
Přestavba katedrály sv. Víta	113
Klementinum	116
Černínský palác	119
Karolinum	122
Karlštejn	123
2.1.2.2 Muzejnictví	124
2.1.2.2.1 Státní galerie	124
2.1.2.2.2 Muzea	132
2.2 Působení v dalších zájmových spolcích a nestátních institucích	136
2.2.1 Společnost přátel starožitností	136
2.2.2 Památkový sbor hlavního města Prahy	138
3. Vědecká a pedagogická činnost	140
3.1 Zdeněk Wirth a český dějepis umění	140
3.2 Organizace vědeckých projektů	142
3.3 Uměleckohistorické studie	152
3.3.1 Metodologický přístup	152
3.3.2 Soupisové projekty	154
3.3.2.1 Topografický projekt Archeologické komise	154
3.3.2.2 Příprava vydání českého „Dehia“	168
3.3.3 Barokní architektura	171
3.3.4 Malé město (historický urbanismus)	181
3.3.5 Praha	184
3.3.6 Historické zahrady	188
3.3.7 Architektura 19. století	190
3.3.8 Architektura 20. století	197
3.3.9 Další témata (lidové a užité umění, hrady a zámky)	203
3.4 Historiografie českých dějin umění a památkové péče	206
3.5 Výuka na ČVUT	209
Závěr	211
Zdeněk Wirth a jeho postavení v české památkové péči a dějinách umění v prvních čtyřech desetiletích 20. století	211
Rozbor pramenů a literatury	217
Obrazová příloha	227
Přílohy	252
1. Soupis použitých archivních fondů	252
2. Bibliografie Zdeňka Wirtha	253
3. Literatura o Zdeňku Wirthovi	277
4. Sekundární literatura	279
5. Seznam použitých zkratk	289
Rejstříky	290