

OBSAH

RECENZOVANÉ PŘÍSPĚVKY	3	ANALÝZA A RENOVAČE HISTORICKÝCH ZOOLOGICKÝCH	91
OSTATNÍ PŘÍSPĚVKY	118	TEKUTINOVÝCH PREPARÁTŮ OBCHODNÍKA S PŘÍRODNINAMI	
FÓRUM	157	VÁCLAVA FRIČE	
		Jan Frišhons, Ondřej Šandor, Jan Krajsa, Richard Ševčík, Markéta Šaňková, Jiří Svoboda, Lucia Frgelecová, Jiří Příhoda	
PRŮZKUM A RESTAUROVÁNÍ TEMPERY NA PLÁTNĚ ČTOUCÍ DÍVKY OD KARLA HOLANA	3	PRŮZKUM A KONZERVACE VRTULE Z LETADLA FOCKE-WULF 190 METODOU ELEKTROLYTICKÉ REDUKCE	100
Jana Háková, Josef Čoban, Luboš Machačko		Karel Rapouch, Jaroslav Bašta, Alena Selucká, Michal Mazík, Martin Mrázek	
TECHNIKA SYNTONOS V DÍLE ANTONÍNA SLAVÍČKA	8	VZDUCHOTECHNICKÉ SYSTÉMY A JEJICH OPTIMÁLNÍ ŘÍZENÍ PRO DEPOZITÁŘE	105
Václava Antušková, Hana Bilavčíková, Martina Kmoníčková, Václav Pitthard, Radka Šefců		Igor Fogaš, Aleš Sládek, Oto Sládek	
ROZLIŠENÍ CELOVAJEČNÉHO A ŽLOUTKOVÉHO POJIVA POMOCÍ HMOTNOSTNÍ SPEKTROMETRIE	16	PRŮZKUM VÝSKYTU PLÍSNÍ V PAMĚŤOVÝCH INSTITUCÍCH	111
Štěpánka Kučková, Ursula Baumer, Patrick Dietemann		Michal Mazík	
BAREVNÁ KRESBA E. FILLY ZÁPAS ZVÍŘAT – PRŮZKUM PŘED RESTAUROVÁNÍM	19	KONZERVACE LAKOVANÉ USNĚ A TEXTILNÍCH ČÁSTÍ JÍDELNÍ ŽIDLE	118
Ivana Kopecká, Eva Svobodová, Daniela Vlková		Lucie Radoňová	
RESTAUROVÁNÍ OBOUSTRANNÉ MALBY Z CÍRKEVNÍ KOROUHVE	23	MNOŽSTVO VODY VO FOTOGRAFICKEJ ŽELATÍNĚ – VPLYV NA DEGRADÁCIU	121
Veronika Kopecká, Lenka Dolanská		Vladimír Bukovský, Katarína Kalistová, Mariana Švehlová	
RESTAUROVÁNÍ MALBY NA PLÁTNĚ Z PRŮČELÍ OLTÁRNÍ MENZY Z KAPLE SV. ISIDORA V KŘENOVĚ	30	LEPIDOLITOVÁ KROPENKA Z ROŽNÉ NAD PERNŠTEJNEM NA VYSOČINĚ	126
Luboš Machačko, Zuzana Brotánková Šaníková		Radek Hanus, Tomáš Hanus	
ANALÝZA BAROKNÍ PIETY POMOCÍ KOMBINACE XRF ZOBRAZOVÁNÍ A RTG POČÍTAČOVÉ TOMOGRAFIE	35	„NÁLEZY OD KRBU“: RESTAUROVÁNÍ HRACÍCH KARET Z VLADISLAVSKÉHO SÁLU	131
Daniel Vavřík, Ivana Kumpová, Jiří Lauterkranc, Michal Vopalenský, Jan Žemlička		Michaela Caranová	
RESTAUROVÁNÍ POLYCHROMOVANÉ SOCHY SVATÉHO VÁCLAVA Z LAPIDÁRIA NÁRODNÍHO MUZEA	40	VLIV VYBRANÝCH METOD NEUTRALIZACE PAPIŘU NA MECHANICKOU STABILITU TISKAŘSKÉ ČERNĚ	135
Jakub Ďouba, Barbora Glombová		Hana Holická, David Durčík, Ivana Žlebková, Hana Paulusová	
PŮVOD KŘÍDOVÝCH SEDIMENTŮ NA STŘEDOVĚKÝCH DESKOVÝCH OBRAZECH A ŘEZBÁCH NA ZÁKLADĚ STUDIA VÁPINITÝCH NANOFOSILIÍ	48	RESTAUROVÁNÍ NÁLEZŮ NA PAPIŘU A PERGAMENU Z GENIZY V RYCHNOVĚ NAD KNĚŽNOU.	137
Radka Šefců, Lilian Švábenická, Štěpánka Chlumská, Helena Dáňová		Jan Šíblo	
POVRCHOVÉ VRSTVY A DŮSLEDKY APLIKACE MODERNÍCH KONZERVAČNÍCH MATERIÁLŮ NA SOCHAŘSKÝCH A UMĚLECKOŘEMESLNÝCH PAMÁTKÁCH Z PÍSKOVCE	59	RESTAUROVÁNÍ VĚŽNÍHO HODINOVÉHO STROJE	140
Jiřina Příkrylová		Viktor Palíšek	
SANTA MARIA – RESTAUROVÁNÍ MODELU LODI KRYŠTOFA KOLUMBA	66	DEPOT Z TURSKA	146
Gabriela Obroučková		Petra Witoszková, David Daněček	
PRŮZKUM ŠKAPULÍŘOVÉHO AMULETU A JEHO ANALOGIÍ ZE SBÍRKY VLASTIVĚDNÉHO MUZEA V OLMOUCI	70	RESTAUROVÁNÍ NOVOBAROKNÍHO ZINKOVÉHO KALAMÁŘE Z PRODUKCE KOMÁROVSKÝCH ŽELEZÁREN	150
Lucie Janusová, Lukáš Kučera, Veronika Smékalová, Tomáš Zikmund, Jozef Kaiser		Jan Růžička	
PRŮZKUM HERBÁŘE ZE SBÍREK NTM	79	PŘEHLED POSTEROVÝCH PREZENTACÍ NA KONFERENCI KONZERVÁTORŮ-RESTAURÁTORŮ 2017	157
Ivana Kopecká, Eva Svobodová, Tomáš Čechák, Tomáš Trojek		Radomír Slovík	
NEJSTARŠÍ MĚSTSKÁ KNIHA JAROMĚŘICE NAD ROKYTNOU	85	RESTAUROVÁNÍ KNIHY VČERA A DNES	162
Marie Benešová		Bohumil Planka	
		DIGITALIZACE DLOUHÝCH SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ, ZEJMÉNA ČEPELÍ	165
		Pavel Jirásek	
		CENTRÁLNÍ DEPOZITÁŘ A REKONSTRUKCE HLAVNÍ BUDOVY UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉHO MUZEA V PRAZE	168