

Indice

Filologia

- | | |
|-------------------------------------------------|------|
| 1. La filologia nella storia della cultura | p. 7 |
| 2. Critica testuale | 10 |
| 3. Unicità e plurivocità del testo | 12 |
| 4. Corollarî editoriali | 12 |
| 5. Opere postume incompiute | 13 |
| 6. Il testo nel tempo | 14 |
| 7. Resa dell'elaborazione testuale | 15 |
| 8. Varianti d'autore ('excursus' bibliografico) | 17 |
| 9. L'edizione nel tempo | 19 |
| 10. Rettifica degli autografi | 19 |
| 11. Edizione diplomatica | 20 |
| 12. Edizione interpretativa | 21 |
| 13. Intermediazione tipografica ed editoriale | 25 |
| 14. Archetipo | 26 |
| 15. Trasmissione verticale e orizzontale | 27 |
| 16. Ricostruzione | 28 |
| 17. Critica interna | 28 |
| 18. 'Excursus' metrico | 29 |
| 19. Parametri plurimi nell'attestazione unica | 30 |

20. Riduzione nell'attestazione plurima	p. 31
21. Metodo lachmanniano	33
22. Nozione di errore	33
23. Diffrazione	35
24. Morfologia dello stemma	36
25. Recensione aperta	37
26. Instabilità dello stemma	39
27. Questioni di 'origini'	40
28. Attestazione binaria	42
29. Alberi bipartiti	42
30. Sostanza e forma testuale	45
31. Ricostruzione formale	46
32. Varia misura di restituzione formale	48
33. Apparati e descrizioni formali	50
34. Diacronia testuale	52
35. Poesia 'popolare' e 'tradizionale'	55
36. Algebra e discorso in ecdotica	56
37. Arte allusiva	59
38. Attribuzionismo	62
39. Critica stilistica	66
40. Grammatica della poesia	67
Postilla 1985	71

La filologia di Contini. Guida alla lettura, di Lino Leonardi 75

Bibliografia 107

Indice degli autori e dei testi 123