

## Indice

Sinisgalli, Milano e «L'Italia Letteraria»	9
Nota del curatore	19
Corriera di Milano L'Almanacco Bompiani. Bragaglia re degli Scenotecnici (19 novembre 1933)	25
Introduzione a Milano (3 dicembre 1933)	29
Corriera di Milano Incontro con Leontina. Spadini all'asta. Ultima di Zavattini (10 dicembre 1933)	31
Posta di Milano Rosai 1933. Marinetti e l'ubiquità. Habanita (17 dicembre 1933)	35
Posta di Milano Guardascione ovvero il dito di Dio. Compianto di Tea Cattaneo. Parole sui miti (31 dicembre 1933)	39
Posta di Milano Atalanta e le ortensie. Enigma della pittura cinese. Decadenza di Bagutta (10 gennaio 1934)	43
Posta di Milano La settimana artistica. Visita a Cantatore (11 febbraio 1934)	49

Corriera di Milano La baronessa De Chirico. Feste a Bernard. Tomea al Milione (25 febbraio 1934)	53
Soldati e la pittura astratta (11 marzo 1934)	59
Gatta (11 marzo 1934)	63
Tre sculture di Martini alla Galleria Milano (25 marzo 1934)	65
Mitologia milanese (8 aprile 1934)	67
Lunedì dell'Angelo (22 aprile 1934)	69
La Quinta Sindacale Lombarda (15 maggio 1934)	71
Lambrate (2 giugno 1934)	77
Quattro siciliani al Milione (9 giugno 1934)	79
Giornata con Le Corbusier (7 luglio 1934)	83
I ragazzi della Scuola di Cantù (7 luglio 1934)	87
Matrimonio d'un poeta (11 agosto 1934)	89
La città nuova (6 ottobre 1934)	93
La scultura di Lucio Fontana (24 novembre 1934)	95
Astrattisti (8 dicembre 1934)	97
Scultura di Tallone (29 marzo 1936)	101
Amici (14 giugno 1936)	103
Lettera da Milano (19 luglio 1936)	109
Ricordo di Persico (6 dicembre 1936)	113