

Obsah

- Úvod / Alexandra Kusá a Rastislav Púdelka 9
Umenie a príroda v stredoveku / Elisabeth Taburet-Delahaye 11
Príroda v stredovekom svete / Michel Zink 15
Medievalista zoči-voči zvierat'u / Michel Pastoureau 23

Katalóg vystavených diel

- Prológ: stredoveký človek v prírode 32
I Antické tradície, „barbarské“ prínosy a islamské vplyvy 35
II Vegetabilná a zoomorfná štylizácia v románskom umení 45
III Rastliny a zvieratá v kresťanskej ikonografii 53
IV Vymyslená príroda: svet fantázie 63
V Štýl a heraldická inšpirácia 73
VI Pozorovanie prírody: gotický ornament 87
VII Flóra a fauna: život a jeho okrasa 97
VIII Príroda v kresťanskom umení a symboly dvornej kultúry 109
IX Človek v prírode: každodenný život 123
X Zobrazenie krajiny 131

Glosár 141

Bibliografia 145

Summary 151