

Německá literatura v českých zemích. Úvod od Pavla Eisnera	5
Adalbert Stifter: Šumava. Z románu „Witiko“. (Insel-Verlag, Lipsko, 1867)	17
Charles Sealsfield: Hlad v prérui. Z „Knihy o kajutě“. („Das Kajutenbuch oder Nationale Charakteristiken“, 1841)	30
Marie Ebner-Eschenbachová: Fenka. („Die Spitzzin.“ Gebrüder Paetel, Berlín, 1890)	41
Gustav Leutelt: Jizerská huť a jizerský les. Z románu „Sklářský domov“. („Hüttenheimat.“ S. Fischer, Berlín, 1891)	53
Jakob Julius David: Hanka, obrázek malovaný. Z povídky „Haná“. („Die Hana.“ Schuster & Loeffler, Berlín, 1902)	59
Gustav Meyrink: Hampejzská ulice. Z románu „Golem“. (Kurt Wolff-Verlag, Mnichov, 1915)	71
Hugo Salus: Symbol života. („Das blaue Fenster.“ Albert Langen, Mnichov, 1906)	81
Reiner Maria Rilke: O smrti. Ze „Zápisků Malteho Lauridse Briggeho“. („Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge.“ Insel-Verlag, Lipsko, 1910)	91
Hans Watzlik: Ztracené stádo. („Im Ring des Ossers.“ L. Staackmann, Lipsko, 1913)	108
Paul Leppin: Severin a Milada. Závěr románu „Severinova cesta do tmy.“ („Severins Gang in die Finsternis.“ Delphin-Verlag, Berlín, 1917)	125

Erwin Guido Kolbenheyer: Rekviem. Z románu „Třetí říše Paracelsova.“ (,,Das dritte Reich des Paracelsus.“ Georg Miller-Verlag, Mnichov, 1925)	138
Robert Michel: Tři králové. Z románu „Ježíš na Šumavě.“ (Jesus im Böhmerwald.“ Speidelsche Verlagsbuchhandlung, Vídeň, 1926)	146
Ernst Weiß: Dětství a mateřství. Z románu „Nahar.“ (Kurt Wolff-Verlag, Mnichov, 1921)	152
Egon Erwin Kisch: Pražská divise ve vodě. Z knihy „Vojákem v pražském sboru.“ (,,Soldat im Prager Korps.“ E. Reiß-Verlag, Berlín, 1923)	164
Oskar Baum: Na prahu věčné noci. Úvod povídky „Noc kolem!“ (,,Nacht ist umher.“ Reclam-Verlag, 1929)	185
Max Brod: Procitnutí. Z románu „Reubeni.“ (Kurt Wolff-Verlag, Mnichov, 1925)	195
Franz Kafka: V chrámě svatovítském. Z románu „Proces.“ (Verlag Die Schmiede, Berlín, 1924)	211
Ludwig Winder: Hodina tělocviku. Z románu „Hugo.“ (Rikola-Verlag, Vídeň, 1924)	231
Otto Pick: Hlídka. (,,Die Probe.“ Saturn-Verlag, Heidelberg, 1913)	239
Rudolf Fuchs: Ukradená hodina. (Z rukopisu.)	246
Franz Werfel: Poprava. Z románu „Barbora čili zbožnost.“ (,,Barbara oder die Frömmigkeit.“ Paul Zsolnay-Verlag, Vídeň, 1929)	251
Dietzschmidt: Líza. (,,König Tod.“ Oesterheld & Cie., Berlín, 1918)	269
Josef Mühlberger: Před papežem. Z románu „Hus na koncilu.“ (,,Hus im Konzil.“ Renaissance-Verlag, Berlín, 1931)	281