

Způsob zápisu levé nohy.....	5
Základy všeobecné hudební teorie.....	6
Délky not a pomlk (pauz).....	7

Část 1

Hra not a pomlk celých, půlových, čtvrtových na Malý buben a Kotle 1 - 3.....	8
Lekce 1 - Hra not a pomlk celých, půlových, čtvrtových na Malý buben.....	8
Lekce 2 - Hra not a pomlk celých, půlových, čtvrtových na Malý buben + rukoklad + kombinace půlových a čtvrtových not v taktu.....	11
Lekce 3 - Hra not a pomlk celých, půlových, čtvrtových na Kotel 3 + rukoklad.....	14
Skákal pes.....	17
Sedí liška.....	17
Lekce 4 - Hra not a pomlk celých, půlových, čtvrtových na Kotel 1. a 2. + rukoklad.....	18
Pec nám spadla.....	21
Lekce 5 - Hra not a pomlk na Kotel 1-3 + rukoklad.....	22
Běží liška k Táboru.....	25
Prší prší.....	25
Lekce 6 - Hra na činel Crash.....	26
Tluče bubeníček.....	27

Část 2

Hra základních rytmů ve čtvrtových notách na bicí soupravu.....	28
Lekce 7 - Hra základních rytmů ve čtvrtových notách na bicí soupravu s použitím Hi-hat.....	28
Lekce 8 - Hra základních rytmů ve čtvrtových notách na soupravu s použitím činelu Ride.....	31
Lekce 9 - Střídání rytmů na soupravu ve čtvrtových notách na Hi-Hat a činel Ride.....	34
Lekce 10 - Hra správného počtu taktů.....	35
Lekce 11 - Použití činelu Crash při hře rytmů na soupravu.....	36
Lekce 12 - Střídání rytmů na soupravu ve čtvrtových notách na Hi-Hat, činel Ride a Crash.....	37
Lekce 13 - Hra správného počtu taktů.....	38
Lekce 14 - Souhrnné cvičení.....	40
Lekce 15 - Hra rytmů s vynecháním Velkého bubnu na třetí době.....	41
Lekce 16 - Hra správného počtu taktů dle zápisu v notách.....	42
Lekce 17 - Střídání rytmů s Crash - Hi-hat a Crash - Ride.....	44
Lekce 18 - Střídání rytmů s Velkým bubnem na 3. době a bez Velkého bubnu na 3. době.....	45
Lekce 19 - Souhrnné cvičení na soupravu.....	46