

## **TÉMA ČÍSLA: SLEZSKO A MATIČNÍ ČINNOST VE SLEZSKU**

JAKUB MAMULA: <i>Od malých knížectví ke korunnní zemi. Územně historický vývoj Slezska do roku 1742</i> .....	4
MARIE GAWRECKÁ: <i>Na periferii? Vývoj rakouského Slezska v letech 1742–1918</i> .....	8
ZDENĚK JIRÁSEK: <i>Sto let ve víru změn. Vývoj československého a českého Slezska v letech 1918–2017</i> .....	11
KAREL MÜLLER: <i>Slezská orlice v české státní symbolice</i> .....	14
VÍT SKALIČKA: <i>Stručný přehled jazyků a nářečí Slezska</i> .....	15
MARKÉTA PALOWSKÁ: <i>Od masopustu k letnicím. K některým současným lidovým výročním obyčejům na Ostravsku a v jeho širším okolí</i> .....	17
JAROMÍRA KNAPÍKOVÁ: <i>Matice opavská jubilantkou. Krátký vhled do historie spolku</i> .....	21
SABINA DEHNEROVÁ: <i>Slezská matice osvěty lidové a její působení na Těšínsku a na Hlučínsku</i> .....	24
VLASTIMIL KOČVARA: <i>Obnovení matiční činnosti ve Slezsku. Z historie Matice slezské</i> .....	26
PAVLA SKALICKÁ: <i>Archeologická sbírka Muzea Matice opavské</i> .....	28
PETR HANOUSEK: <i>Beethovenův Hradec pětapadesátiletý</i> .....	29

## **INTERVIEW**

<i>Rozhovor Marty Linzmajerové s Ondřejem Haničákem</i> .....	32
---	----

## **MODRÁ KREV**

MARTIN JANÁK: <i>Lichtenštejnové</i> .....	34
--	----

## **PŘÍBĚHY, KTERÉ INSPIRUJÍ**

JIRÍ ŠÍL: <i>Vincenc Prasek</i> .....	36
---------------------------------------	----

## **SVĚDKOVÉ STARÝCH ČASŮ**

ONDŘEJ HANIČÁK: <i>Kolekce odznaků Vlastimila Kočvary s matiční tematikou</i> .....	39
---	----

## **MILITARIA**

JAROMÍR BREUER: <i>Současnost československého opevnění ve Slezsku</i> .....	41
--	----

## **PŘÍRODNÍ ZAJÍMAVOSTI**

MICHAEL ŠTĚPÁNEK: <i>Turistika a ochrana přírody v Jeseníkách</i> .....	44
NELA KOTÁSKOVÁ, PETR PYSZKO, VENDULA WOZNICOVÁ: <i>Rozmanitá příroda povodí Olzy</i> .....	46

## **JAK SE ŽIJE...**

JANA NOVOTNÁ GALUSZKOVÁ: <i>Jak se žije Matici slezské</i> .....	49
--	----

## **O ČEM SE MLUVÍ**

VÁCLAV HÁJEK: <i>Rozdílné osudy dvou staveb architekta Leopolda Bauera v Opavě</i> .....	51
--	----

<b>STALO SE</b> .....	53
-----------------------	----

<b>PŘEČTĚTE SI</b> .....	56
--------------------------	----

## **PO STOPÁCH...**

MARTIN SOSNA: <i>Po stopách slezské hymny</i> .....	57
---	----