

Obsah

Alexandra Navrátilová: <i>Předmluva</i>	3
*	
Alexandra Navrátilová: <i>Erotika v konceptu tradičního rodinného života</i>	9
Ludmila Tarcalová: <i>Pojetí sexuality v lidových vrstvách</i>	21
Pavel Popelka: <i>Erotika a morálka v předsvatebních a svatebních iniciacích na Uherskobrodsku a Moravských Kopanicích</i>	25
Silvia Letavajová, Marián Žabenský: „Vyberanie mýta“ ako príklad uplatňovania erotických motívov vo svadobných zvykoch	43
Jana Melúchová: <i>Erotika ako sprievodný jav tradičných pracovno-spoločenských príležitostí (na príklade priadkových spoločností)</i>	55
Katarína Slobodová Nováková: <i>Partnerský a erotický život v špecificky izolovanom horskom prostredí (na príklade spôsobu života nemeckých drevorubačov v Malých Karpatoch)</i>	67
*	
Katarína Nádaská: <i>Erotická mágia v službách človeka</i>	81
Magdaléna Rychlíková: <i>Obraz vody v milostném životě</i>	89
Klára Lorencová, Jarmila Skružná, Marcela Suchomelová: <i>Tradiční úloha rostlin v milostném životě našich předků. Etnobotanické fondy Etnologického ústavu Akademie věd České republiky</i>	99
*	
Karel Pavlišťík, Alena Prudká: <i>Erotické prvky v masopustních aktivitách na Zlínsku</i>	117
Hana Vincenciová: <i>Kontext erotických motivů při masopustních obchůzkách ve východních Čechách</i>	133
Hana Poláková: <i>Návštěva u dívky a získávání části jejího spodního prádla při velikonoční obchůzce svobodných chlapců a mužů jako ritualizovaná forma eroticko-sexuální hry (na příkladu velikonočních obchůzek v Kněžpoli na Uherskohradištsku)</i>	151
*	
Alena Kalinová: <i>Poselství příběhu o sv. Jenovéře Brabantské v lidových podmalbách na skle</i>	159
Gabriela Směřičková: <i>Incipity milostných veršů na kraslicích ve sbírkách Slováckého muzea v Uherském Hradišti</i>	169
Milada Fohlerová: <i>Milostné nápisy na valašských velikonočních vejcích</i>	177
Helena Beránková: <i>Erotika v lidové kultuře – a její fotografická vizualizace</i>	191
Jana Poláková: <i>Evina potomkyně (Zobrazení ženy v Kalendářích Pikantního světa)</i>	203
*	
Vítězslav Vilímek: <i>Metaforizovaná erotická a sexuální témata v lidových písních z Valaška a Slovácka</i>	223
Anna Hrčková: <i>Erotika v lašských lidových písních</i>	235
Jana Raclavská: <i>Sémantika barev spojených s milostným životem v lidových písních na Těšínsku</i>	247

Josef Nejdla: „Daremné“ písničky ve sbírkách domažlického muzea. Vývoj sběratelské činnosti národopisných pracovníků na Chodsku	259
Martina Bocánová: Tragická láska v slovenskej ľudovej balade. Milostný život v tieni autorít	265
Jozef Varchol, Nadežda Varcholová: Erotické motívy v rodinnom a výročnom zvykosloví a vo folklórnych prejavoch Rusínov-Ukrajincov na Slovensku	283
Věra Kovářů: Jablko, milostný vztah a erotika	297
*	
Eroticism in Folk Culture	303
Foreword	305
Summary	307
*	
Erotik in der Volkskultur	321
Vorwort	323
Zusammenfassung	325
*	
Prameny a literatura	341
Geografický rejstřík	357