

OBSAH

■ OBECNÁ ČÁST

1	Koroze a šíření bludných proudů	11
2	Ochrana úložných zařízení proti korozi v zastavěných oblastech	15
3	Specifika koroze ocelové výztuže v betonu	26
4	Kvalitativní aspekty při posuzování korozních jevů	29
5	Kvantitativní hodnocení odolnosti oceli v betonovém obložení	32
6	Posouzení vlivu bludných proudů na železobetonovou konstrukci uloženou v zemi	35
7	Elektrická rezistivita jako kritérium koroze ocelové výztuže v betonu	41
8	Závěry a doporučení	50

■ PŘÍKLADY

1	Posouzení vlivu existující stanice katodické ochrany na okolní stavby a návrh opatření	61
2	Příklad návrhu uzemňovací soustavy v oblastech s bludnými proudy	70
3	Vyhodnocení negativního vlivu anodového uzemnění na okolní uzemňovací soustavy	76
4	Způsob omezení interference vlivem provozu dvou nezávislých stanic katodické ochrany potrubí vedených v projektovaném rezidenčním komplexu	85
5	Tunely metra v Praze z hlediska šíření a koroze bludnými proudy	92
6	Odolnost tunelů Blanka proti korozi bludnými proudy	104
7	Posouzení kabelových tunelů z hlediska vlivu bludných proudů	119

8	Korozní vliv bludných proudů na železobetonovou opěrnou stěnu podél stejnosměrně elektrizované železnice	130
9	Odolnost štetové opěrné zdi přístaviště proti korozi bludnými proudy	133
10	Šíření bludných proudů nadzemním potrubím uloženým na železobetonových blocích podél stejnosměrně elektrizované železnice a návrh opatření	138
	Příklady – Obrázky	144

■ PŘÍLOHY

1	Katodická ochrana železobetonových konstrukcí	200
2	Vliv bludných proudů na vodiče uložené v zemi	213
3	Výsledky šetření přechodového elektrického odporu kontaktů ocelové výztuže betonu	225
4	Příklad stanovení podélného elektrického odporu standardně uspořádané ocelové výztuže referenční liniové konstrukce ve tvaru železobetonové desky	230
5	Hodnoty elektrického podélného odporu železobetonové konstrukce v závislosti na rozsahu teoretické a reálné proveditelnosti výztuže pro typické liniové konstrukce	237
	Přílohy – Obrázky	240
	Literatura	268
	Souhrn	273
	Summary	276
	Rejstřík	279