

OBSAH

Úvodem:

Potřebujeme teorii umění ?
(Tomáš Fassati) ... 4

Teorie - od nevědy k vědě ... 8

Povaha kladené otázky ... 12

Umění a teorie ... 16

Teorie a znak ... 20

Teorie a umělecký obraz ... 24

Teorie a informace ... 26

Teorie a médium ... 29

Teorie a odraz ... 33

Přisvojování světa člověkem ... 38

Svět emocí ... 47

Angelmatika ... 55

Doslov (Lubomír Plesník) ... 69

O autorovi a jeho práci ... 80

Výběrová bibliografie ... 81