

OBSAH

Metodológia a historiografia

Lužný, Dušan – Váně, Jan: Koncept kolektivní paměti – základní východiska a závěry	577
--	-----

Štúdie

Magdošková, Drahoslav: K vzniku a správě predměstí středověkých Košic	591
Szórádová, Eva: Franz Paul Rigler: <i>Anleitung zum Gesange, und dem Klaviere, oder die Orgel zu spielen</i> – příběh jedné učebnice hudby ..	617
Arpáš, Róbert: Pribinove slávnosti ako pripomienka cirkevno-národnej veľkomoravskej tradície	655
Szabó, Miloslav: „Klérofašizmus“? Katolicizmus a radikálna pravica v stredoeurópskom kontexte (1918 – 1945)	675
Baka, Igor: Slovenská armáda a protižidovské pogromy na okupovanom území ZSSR v lete 1941	689

Materiály

Đurková, Mária: Historiografia v Historickom ústave SAV v rokoch 2015 – 2016	709
--	-----

Diskusia

Alberty, Július: Zamyslenie sa nad reedíciou župnej monografie <i>Gömör-Kishont vármegye</i> z vydavateľstva Patrióta	727
Kohútová, Mária: Reakcia na časť štúdie profesora Romana Holeca	733
Holec, Roman: Odpoveď prof. M. Kohútovej	735

Recenzie

Kováč, Dušan – Kowalská, Eva – Šoltés, Peter a kol.: Spoločnosť na Slovensku v dlhom 19. storočí (László Vörös)	737
Magocsi, Paul Robert: Chrbtom k horám. Dejiny Karpatskej Rusi a karpatských Rusínov (Magdaléna Lavrinčová)	744

Glosy	749
-------------	-----

Kronika	757
---------------	-----

Obhájené práce	763
----------------------	-----