

Obsah

Úvodem	3
Málem zapomenuté vzpomínky na Záhoří z roku 1923	
<i>Alois Dohnal</i>	5
Pověra a pověřčivost v moderní společnosti	
<i>Bohuslav Beneš</i>	11
Vzpomínka na přátele Boženu a Adolfa Langovy k 10. výročí úmrtí	
<i>Boleslav Vaca</i>	19
K výskytu plurálu úcty v současné mluvě obyvatel vesnice Otaslavice na Prostějovsku	
<i>Dagmar Dorovská</i>	24
Obraz Hané ve Vrbkových pověrečných povídkách a místních pověstech	
<i>Eva Doupalová</i>	30
Děti na „Hanáckém roku“ v Přerově	
<i>Eva Večerková</i>	33
Folklórní prvky v rodině a v současné společnosti	
<i>Helena Lisická</i>	45
Zvyšování zájmu dětí a mládeže o lidové tradice na vesnici	
<i>Jaroslav Olbert</i>	56
Rodina dříve a nyní	
<i>Jaroslav Pinkava</i>	59
Jak vidím život na Hané v současné době	
<i>Jiří Skarupský</i>	62
Náboženství hanáckého venkova mezi dvěma válkami	
<i>Jan Skutil</i>	65

Hanácká rodina v mých vzpomínkách	
<i>Josef Vařeka</i>	71
Učitelé, děti a „hanácké kraslice“. Příspěvek k otázce pěstování tradičních kulturních forem ve 20. století	
<i>Eva Večerková</i>	79
Dětské hry dříve a nyní	
<i>Miloslava Hošková</i>	88
Lidová výroba a děti	
<i>Marie Pachtová</i>	95
Z literárního Záhoří	
<i>Milada Písková</i>	101
Oldřich Sirovátka a jeho pohádky a pověsti z Hané	
<i>Naděžda Siegllová</i>	105
K ikonografii hanáckých měst a obcí	
<i>Vítězslav Kollmann</i>	113
Několik poznámek k pověrčivosti žáků a studentů zábřežských škol	
<i>Zdeněk David</i>	120
Hanácká výšivka	
<i>Ivana Krejčířiková</i>	123