

Indice

p. vii *Cinquant'anni*

Scrittori e popolo

Saggio sulla letteratura populista in Italia

3 *Introduzione alla prima edizione*

8 *Prefazione alla seconda edizione*

Parte prima

Il populismo nella letteratura italiana contemporanea

19 Le premesse: da Gioberti a Oriani

71 Dalla prima alla seconda guerra mondiale:
interventismo, fascismo, antifascismo

124 La Resistenza e il gramscianesimo: apogeo e crisi del populismo

Parte seconda

La crisi del populismo

225 Cassola

277 Pasolini

Scrittori e massa

Saggio sulla letteratura italiana postmoderna

357 1. «Scrittori e popolo»: 1965-2015

363 2. Popolo/Massa

370 3. Il tramonto del moderno

374 4. Criteri dell'indagine

- p. 377 5. Mappe della ricerca
- 380 6. Raccontare il disagio, scendere in profondità (il piú possibile...) Gli esploratori del magma
- 396 7. Aumenta la dispersione, crescono i mondi e le possibilità, qualche risposta arriva
- 404 8. Letteratura di massa «tout court». Oppure no?
- 406 9. Letteratura in lingua italiana scritta da non-italiani: il (o una parte del) nostro futuro?
- 411 10. Si può rispondere alla massa, abbassando, invece di alzare, il tono di voce? C'è chi ci prova: la poesia
- 419 11. «Scrittori e massa»: 2015-1965
- 423 *Indice dei nomi*