

## I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

	Seite
VORWORT .....	3
1. <u>WORTAKZENT</u> /Allgemeine Charakteristik/ .....	5
1.1. Funktionen des deutschen Wortakzents .....	6
1.2. Deutsche Wörter .....	8
1.2.1. Komposita .....	8
1.2.2. Kurzwörter .....	9
1.3. Fremde Wörter .....	9
1.4. ZUSAMMENFASSENDE ÜBUNGEN ZUM WORTAKZENT .....	10
2. <u>SATZAKZENT</u> /Wesen und Arten/.....	14
2.1. Funktionen des deutschen Satzakzents .....	14
2.1.1. Der n e u t r a l e Akzent .....	16
2.1.2. Der k o n t r a s t i v e Akzent (Gegensatzton). ..	18
2.1.3. Der e m p h a t i s c h e Akzent (Gefühlston)... ..	19
2.1.4. Der d i d a k t i s c h e Akzent .....	20
2.2. ZUSAMMENFASSENDE ÜBUNGEN ZUM SATZAKZENT .....	21
3. <u>GLIEDERUNG</u> /Allgemeine Charakteristik/ .....	26
3.1. Rhythmus .....	28
3.2. Junktur.....	29
3.3. Pause .....	30
3.4. Sprechtakt .....	32
3.4.1. ZUSAMMENFASSENDE ÜBUNGEN ZUM SPRECHTAKTAKZENT ....	35
4. <u>SPRACHMELODIE</u> /Allgemeine Charakteristik/ .....	42
4.1. Funktionen der deutschen Intonation .....	44
4.2. Probleme der phonologischen Bewertung .....	48
4.3. Grundformen der Sprachmelodie und ihre Anwendung .	49
4.3.1. Tiefschluß im terminalen Syntagma .....	50
4.3.2. Halbschluß im progredienten Syntagma .....	51
4.3.3. Hochschluß im interrogativen Syntagma .....	52
4.4. ZUSAMMENFASSENDE ÜBUNGEN ZUR SATZINTONATION .....	53
5. ÜBUNGSTEXTE .....	64
ANMERKUNGEN .....	100
LITERATURHINWEISE .....	101
INHALTSVERZEICHNIS .....	104