

# Obsah

Úvodem .....	7
Co je portrét .....	8
Portrét a dějiny výtvarného umění a čas .....	8
Podoby portréту .....	8
Co je podobenka .....	8
Zpracování portréту .....	8
Fotografické vidění .....	9

## Co všechno potřebujeme

<b>Fotografické nástroje</b> .....	12
Jaký přístroj pro portrét .....	12
Jak se vyznat v nabídce .....	13
Jaký objektiv .....	14
Jaké další příslušenství .....	16
Doporučené základní pokyny k digitálu .....	17
<b>Model</b> .....	18
Desatero k fotografování (cizích) portrétů .....	18
<b>Prostředí a kompozice</b> .....	20
Kompozice a čtení fotografií .....	21
Kompozice teoreticky .....	22
Kompozice a stavba obrazu .....	22
Kompozice a prostředí .....	24
Problémy s kompozicí .....	25
Prostředí a atributy .....	25
<b>Počítačové nástroje</b> .....	27
Počítač a formáty dat .....	27
Co je to RAW .....	27
Běžné programy .....	28
<b>Prezentace portrétních fotografií</b> .....	32

## Chybovník

<b>Rušivé pozadí, volba priority clony</b> .....	36
Před prvním stiskem spouště .....	36
První volba scény .....	36
První nastavení - volba clonového čísla kvůli malé hloubce ostrosti .....	36

<b>Chybná barevnost scény, co je Vyvážení bílé</b> .....	38
Co je Vyvážení bílé neboli kompenzace barevné teploty .....	38
Nastavení Vyvážení bílé v digitálu .....	38
Úprava Vyvážení bílé v počítači .....	40
<b>Neodpovídající barevnost pleti</b> .....	40
Náprava zeleného obličejce .....	40
<b>Neostrý snímek, čas expozice</b> .....	42
Volba scény pro pohyb .....	42
Nastavení pro pohyb - prioritá rychlosti závěrky .....	42
Další vhodné nastavení pro pohyb - nastavení autofokusu .....	43
Souvislé snímání .....	44
<b>Chybné zaostření, volba ostřicího bodu</b> .....	44
Volba ostřicího bodu .....	46
<b>Příliš tmavý snímek, citlivost ISO a kompenzace expozice</b> .....	47
Nastavení citlivosti .....	48
Jakou citlivost nastavit .....	48
Jak nefotografovat tmavé snímky .....	49
Co je to citlivost .....	49
Vztahy čas závěrky - citlivost - clonové číslo .....	49
<b>Tmavý snímek se šumem a kvalita obrazu</b> .....	50
Jak vylepšit noční snímek z mobilu .....	51
Formáty souboru .....	52
Nastavení kvality a velikosti souboru .....	52
<b>Tmavá část snímku, problém dynamického rozsahu</b> .....	53
Náprava .....	53
Náprava šumu v části snímku .....	54
<b>Nezvládnuté protisvětlo, měření jasu scény</b> .....	56
Náprava .....	56
Nastavení v digitálu .....	57
Odlesky, reflexy .....	57
Volba měření světla .....	58
<b>Ztracená kresba ve světlech, histogram</b> .....	59
<b>Chyby při nasvícení, chybné stíny</b> .....	61
Problémy se stíny v interiéru .....	61

<b>Chybná řešení kolem očí (včetně brýlí)</b> .....	65
Jaké chyby v zobrazení očí se mohou objevit? ....	65
<b>Vylepšení plati</b> .....	67
Nejčastější chyby v zobrazení povrchu těla .....	67
Problémy s pleť a líčením .....	68
<b>Převod do černobílé škály</b> .....	70
<b>Napravení špíny na fotografii</b> .....	72
Jak čistit objektiv .....	72
Jak čistit snímač .....	72
Jak vyčistit fotku .....	72

## O fotkách a jejich příbězích

<b>Portréty v rodině</b> .....	76
Zvídavé miminko .....	80
Rodinný portrét .....	82
Dítě romanticky .....	84
Dítě v siluetě .....	86
Portrét s přírodním „filtrem“ .....	88
Portrét s vyrobeným filtrem .....	90
Černobíle se stínem .....	92
Malování světlem .....	94
Montáž ze tří snímků .....	96
<b>Portréty na cestách</b> .....	98
Upomínka profesionálně .....	100
Portrét z toulání městem .....	102
Upomínka v ostrém slunci .....	104
Portrét a panning .....	106
Portrét a stylizace barev .....	108
Portrét se symbolikou .....	110
Momentka s nadsázkou .....	112
<b>Portréty při reportážích</b> .....	114
Portrét ze svatby s kontrastem .....	118
Portrét ze svatby netradičně .....	120
Svatební portrét pro reprezentaci .....	122
Oslava narozenin s malou změnou .....	124
Portrét na taneční akci .....	126
Umělec s pohybovým rozostřením .....	128
Osobnost při přebírání ceny .....	130

<b>Portrét v dokumentu</b> .....	132
Dokumentace života města .....	134
Portrét pouličního zpěváka .....	136
Portrét při práci v interiéru .....	138
Pracující v exteriéru .....	140
Portrét v rozmezí let .....	142
<b>Reprezentativní portrét</b> .....	144
Osobnost v improvizovaném ateliéru .....	148
Portrét vedle výtvarného díla .....	150
Osobnost ve fotostudiu .....	152
Umělec ve svém ateliéru .....	154
Minimalistický portrét .....	156
Osobnost v ateliéru a jinak .....	158
Černo-barevná osobnost .....	160
Portrét s architekturou .....	162
<b>Portrét v propagaci</b> .....	164
Portrét jako příloha k životopisu .....	168
Fotografie pro web stylisty .....	170
Portrét jako mozaika aktivit .....	172
Reklama se symboly a humorem .....	174
Portrét ve spojení s filmovým klipem .....	176
Portrét na principu stavebnice .....	178
<b>Skupinový portrét</b> .....	180
Klasická skupina v ateliéru .....	182
Malá skupina venku .....	184
Skupina za komplikovaného světla .....	186
<b>Autoportrét</b> .....	188
Autoportrét se stínem .....	190
Autoportrét s kresbou světlem .....	192
Montáž z více autoportrétů .....	194
Autoportrét s realizačně náročnou scénou .....	196
Složený autoportrét .....	198
<b>Portrét v karikatuře</b> .....	200
<b>Portrét v přesahu: experimenty a koncepty</b> .....	205
<b>Apendix</b> .....	216
Podobenka – zpodobnění pro doklady .....	216
<b>Rejstřík</b> .....	218