

# Obsah

---

<b>Několik slov úvodem...</b>	3
Metoděj Chrástecký	
<b>Čím víc toho víme o minulosti, tím lépe můžeme žít.</b>	
<b>Rozhovor s Benno Bernardem</b>	4
Jan Gromnica	
<b>Karel Kyas – autor Hlučinských pamětí</b>	6
Zdeněk Kravar	
<b>Od pečeti ke znaku a vlajce.</b>	
<b>Vývoj komunální symboliky města Hlučina</b>	9
Karel Müller	
<b>Hlučinský pitaval 1920 až 1937</b>	10
Ivan Motýl	
<b>Hlučín jako vzorné město Třetí říše</b>	13
Jiří Jung	
<b>Zámek v Hlučíně a jeho stavební vývoj</b>	18
Lucie Augustinková	
<b>Stavitel Josef Drachný, rodák z Bohuslavic u Dolního Benešova</b>	21
Eva Vojkovská	
<b>Příspěvek k historii a současnosti římskokatolické kaple sv. Josefa v Koblově</b>	23
Pavel Březinský	
<b>Vzpomínka na profesora Milana Myšku – jak nás spojilo Hlučínsko</b>	25
Nina Pavelčíková	
<b>Četnické album – neobvyklý pramen pro poznávání historie regionu</b>	26
Jiří Neminář	
<b>Proměny</b>	28
<b>Úspěšné projekty v Kravařích</b>	30
Eva Peterková	
<b>Literatura o Hlučínsku</b>	31
Zdeněk Kravar	
<b>Rok muzejní pedagogiky v Muzea Hlučínka</b>	32
<b>Zprávy o činnosti muzea a SPMH</b>	32
<b>Bobrovníky</b>	34
Richard Moravec	