

O B S A H

PREDSLOV	4
1. PROBLEMATIKA TEÓRIE TVORIVOSTI	6
1.1. PODSTATA TVORIVOSTI.	6
1.2. TVORIVÝ PROCES, TVORIVÝ SUBJEKT, TVORIVÝ PRODUKT.	16
1.3. IDENTIFIKÁCIA TVORIVOSTI	36
1.4. SOCIÁLNA DETERMINÁCIA TVORIVOSTI	51
1.4.1. Sociálna facilitácia a tvorivosť	58
2. TVORIVÉ VYUČOVANIE	100
2.1. KONCEPCIA TVORIVÉHO VYUČOVANIA	100
2.1.1. Humanistická orientácia tvorivého vyučovania..	125
2.2. METODIKA TVORIVÉHO VYUČOVANIA	164
2.2.1. Tvorivé situácie, tvorivé úlohy, problémové vyučovanie.	169
2.2.2. Heuristické metódy, formy, prostriedky....	172
2.2.3. Relaxácia.....	209
2.2.4. Programy rozvíjania tvorivosti.	215
2.2.4.1. Programy rozvíjania tvorivosti v praxi tvorivého vyučovania	217
2.2.4.2. Výskum efektívnosti programu rozvíjania tvorivosti žiakov vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry..	254
2.3. PRAKTICKÉ UKÁŽKY TVORIVÝCH HODÍN	268
SUMMARY	310
LITERATÚRA	315