

TRANSFORMING 68/89

00	Hortensia Völckers:.....	482
	Geleitwort Slovo úvodom	
01	Jürgen Danyel:.....	484
	transforming 68/89 – Umwege am Ende der Geschichte. transforming 68/89 – Spletité cesty na konci historie.	
02	Michael Špirit:.....	492
	Pití z číše bolehlavu. Bohumil Hrabal po roce 1970. Der Trank aus dem Schierlingsbecher. Bohumil Hrabal nach 1970.	
03	Vladimír Kouřil:.....	508
	Jazzová sekce. Co, kdo, proč a jak a co za to. Jazzsektion. Was, wer, warum und wie und was im Gegenzug.	
04	Tomáš Vrba:.....	520
	Ironické dějiny. Československé tragikomedie očima dvou karikaturistů. Ironische Geschichte. Die tschechoslowakische Tragikkomödie mit den Augen zweier Karikaturisten.	
05	Mira Keratová:.....	528
	Vivez sans temps mort. Fiktívna kultúra na Slovensku sedemdesiatych rokov. Vivez sans temps mort. Die Kultur des Fiktiven in der Slowakei der 1970er-Jahre.	
06	Jaromír99: Comic 1989.....	538
07	Aus einem Gespräch mit Hanns Zischler: Aktion der Bilder. Z rozhovoru s Hannsem Zischlerem: Akce obrazů.	540
08	Fedor Blaščák:.....	552
	Zabudnutá generácia. Die vergessene Generation.	
09	Transforming tanks	556
10	Monika MacDonagh-Pajerová:.....	562
	Od nadějí jara 1968 k ideálům listopadu 1989. Von der Hoffnung des Prager Frühlings zu den Idealen der Samtenen Revolution.	
11	Fernando de Valenzuela:.....	576
	S privilejem exota. Mit den Privilegien eines Exoten.	
12	Jiří Suk:.....	584
	Dubčekův návrat do vysoké politiky. Dubčeks Rückkehr in die hohe Politik.	
13	Tina Rosenberg:.....	606
	Ruhelose Länder. Neklidné země.	
14	Oldřich Tůma:.....	612
	Verlassene Trabis in der Prager Altstadt. Eine deutsch-tschechische Botschaftsgeschichte. Opuštěné trabanty na Starém Městě pražském. Německo-český diplomatický příběh.	
15	Miloš Vojtěchovský: Transforming City-Sounds	624