

Úvodní slovo k zahájení konference Petra Šobáňová	7
Greetings to the conference participants from the president of the European regional council of InSEA Carl-Peter Buschkühle	10
Pozdrav účastníkům konference od prezidenta Evropské regionální rady InSEA (v českém překladu) Carl-Peter Buschkühle	13
Mezi kurikulárními záměry a praxí: reflexe kurikulární reformy	
Kde hledat budoucnost výtvarné výchovy? Jaroslav Vančát	18
Realizované vs. předepsané kurikulum – reflexe kurikulární reformy a její implementace do praxe Petra Šobáňová	27
Implicitní teorie učitelů o tvořivosti a jejich vliv na výtvarné vzdělávání Kateřina Štěpánková	53
Evropská tematická síť vizuální gramotnosti (ENViL) Věra Uhl Skřivanová	69
Kurikulum, role učitele a Ko-text Kateřina Dytrtová	77
Vnímání, tvorba, interpretace: specifické kurikulární obsahy výtvarné výchovy	
One of the key factors of motivation of elementary classroom teachers of art – feeling a success in one' own drawing Marjan Prevodnik	94
Textil není jenom fashion aneb Perspektivy jednoho oboru Taťána Šteiglová.....	110
K problematice výuky umění nových médií na gymnáziích Petra Filipová	120
Možnosti využití technologií 3D tisku ve výchově a vzdělávání k rozvoji klíčových kompetencí Hana Pejčochová & Jitka Kratochvílová	130
Výtvarná edukace studentů technických vysokých škol – reflexe a výsledky výzkumného šetření Anna Ronovská.....	140
Přesahy a mezioborové souvislosti výtvarné edukace	
Umění jako etický element? Olga Badalíková	164
Reflektivní dialog ve výtvarné výchově Eva Směšná	170
GUGA PIZZA – Aneb, jak (ne)zjednodušit problém vzdělávání ve výtvarném oboru ve výtvarné výchově v profesní přípravě učitelů v čase digitálních výhod posledních dvou století Danuše Sztablová.....	184
Otázka výtvarné praxe v oborovém vzdělávání Eva Štefanová	204
Příloha – abstrakty konferenčních vystoupení	215
Summary	239