

Úvod	5
Náš Kostol sv. Kataríny	11

1500: Gotický Kostol sv. Kataríny

Martin Štefánik
Michal Šimkovic
Katarína Vošková
Štefan Oriško
Dušan Buran

Stredoveká Banská Štiavnica a jej obyvatelia do prelomu 15. a 16. storočia	17
Kostol v urbanistickom kontexte neskorostredovekého mesta	37
Stavebná podoba chrámu v období neskej gotiky	45
Architektúra	55
Interiér	
Pôvodný hlavný oltár Majstra MS	91
Nástenná maľba Posledný súd	131
Kamenná krstiteľnica	137
Neskorogotický krucifix	141

1550 – 1650: Kostol sv. Kataríny v protestantskej ére

Adriana Matejková
Barbara Balážová
Michal Šimkovic
Katarína Vošková
Karol Ďurian

Evanjelici v Banskej Štiavnici v 16. a 17. storočí	149
Kostol v správe Evanjelickej cirkvi a. v.	155
Stavebné úpravy v protestantskom duchu	159
Nová konštrukcia krovu	165

Obsah

1650 – 1800:

Kostol sv. Kataríny v období baroka

Martin Čičo
Michal Šimkovic
Katarína Vošková
Barbara Balážová
Mária Čelková
Juraj Gembický

Jezuiti a náboženský život v Banskej Štiavnici (1649 – 1773)	179
Stavebná podoba kostola v baroku	193
Umelci hlavného oltára	197
Oltáre a kulty	205
Kaplnka sv. Jána Nepomuckého	229
Bohoslužobný inventár kostola	241
Zvony	251

1800 – 2000:

Kostol sv. Kataríny na prahu moderných čias

Peter Buday
Katarína Vošková
Michal Šimkovic

Banská Štiavnica v 19. a na začiatku 20. storočia	261
Stavebná podoba kostola v 19. storočí	265
Neogotika a historizmy	269
Úpravy exteriéru a interiéru	274
Vitráže	281
Pamiatková obnova v 20. storočí	287

Zhrnutie	297
Summary	309
Pramene a literatúra	323
Výberový menný register	339
Miestny register	343
Zoznam ilustrácií	347
O autoroch	353