

Innehållsförteckning

FÖRORD	7	Typ IIIa. Med filigran/granulation	60
INLEDNING	9	Typ IIIb. Med driven dekor	61
Guld tillgång och guldimport före romersk järnålder	9	Typ IV. Skivformiga pärlor med driven/ punsad dekor	61
Guldimport och guldnedläggelse under romersk järnålder	10	Typ V. Rörformiga pärlor	62
		Typ VI. Spiralpärlor	63
		Typ VII. Spiralringspärlor	64
		Typ VIII. Övriga trådpärlor	65
I. BAKGRUND OCH METODIK		HALS- OCH ARMRINGAR	66
Arbetets syfte och disposition	13	Halskedjan från Frøslev	66
Typanalysen – inriktning och metodisk bakgrund	13	Kolben-ringar	66
Könstillhörighet	13	Ormhuvudringar	69
Ålderstillhörighet	14	Ormhuvudringar SvF 350	80
Funktion	14	Halsringar SvF 349	82
Datering	17	Halsringar av Havor-typ	85
		Halsring med rund, kapselformad låsanordning ..	89
II MATERIALANALYS		Hals-/armringar med päronformigt lås ÄEG 376 .	90
HÄNGEN	21	Övriga hals-/armringar	93
Päronformiga berlocker	21	Armringar R300	94
Pärlor med ögla	32	Arm-/halsringar R301	96
Vasformiga hängen	34	Armringar R300–301	97
Bullor	35	Arm-/halsringar med lökknoppsavslutning	98
Hjulformigt hänge från Sojvide	37	Arm-/halsringar ÄEG 373	99
Lejonmaskhängena från Årslev	38	Arm-/halsringar ÄEG 374	100
Ämbarformigt hänge från Fullerö	39	Armringar ÄEG 375 variant	101
Hänget från Nyrup	40	ÖVRIGA FÖREMÅLSTYPER	103
Hängena från Brangstrup	40	S-formiga hakar	103
Runda, odekorerade hängen med upp- hängningshål	42	Nålar	104
Romerska medaljonger	43	Nålar B107	104
Medaljongefterbildningar	44	Nålar B108	106
Mynthängen	47	Nålar B114	107
PÄRLOR	49	Nålar B124	108
Typ I. Runda eller närmast runda pärlor	50	Nålar B129 variant	109
Typ I. Odekorerade	50	Nålar B130	109
Typ Ia. Med filigran/granulation	51	Nålar B131	110
Typ Ib. Med driven buckeldekor	52	Fibulor	111
Typ Ic. Med annan driven dekor	54	III. TEKNISK ANALYS OCH VERKSTADS- GRUPPER	
Typ II. Bikoniska pärlor	55	SMEDER, VERKSTÄDER OCH VERKSTADS- ORGANISATION	115
Typ IIa. Med filigran/granulation	55	Smeden	115
Typ IIb. Med driven buckeldekor	59		
Typ III. Kapselformiga pärlor	60		

Verkstadsorganisation	116	Utvärdering av analysen	174
Verkstadsgruppering	117	Den nordiska filigran- och granulationskonstens bakgrund	175
Tidigare försök till verkstadsgrupperingar av romartida guldsmycken. Två materialgrupper	118	Innovationens karaktär	178
ROMARTIDA FILIGRAN OCH GRANULA- TION – korologi, kronologi och teknik	121	ROMARTIDENS PUNSORNERADE GULD – korologi, kronologi och teknik	180
Filigran	122	Punsning	180
Granulation	130	Punsornerat guld från romersk järnålder	180
Lödt teknik	137	De enskilda motiven	183
Kronologiska aspekter	140	Punsmotivens kronologiska ställning	190
REGIONAL ANALYS AV FILIGRAN- OCH GRANULATIONS MATERIALET	149	Punsmotivens utomnordiska paralleller	198
Metod	149	PUNSIDENTITETSANALYS	203
Regional analys	150	Forskningshistorisk översikt	203
Öland	150	Källkritiska överväganden	206
Gotland	152	Tillämpad metod	207
Mälardområdet	157	Analys av materialet	207
Norra Götaland	158	Utvärdering av analysen	213
Södra och västra Sverige	159	SAMMANFATTNING OCH UTVÄRDERING AV VERKSTADSGRUPPERINGEN	215
Bornholm	161	SUMMARY	219
Sjælland	163	LITTERATUR	225
Lolland och Falster	165	FÖRKORTNINGAR	244
Fyn och Langeland	165		
Norra Jylland	167		
Södra Jylland	169		
Södra Norge	171		
Västra och norra Norge	173		