

Inhalt

- I Die Poesie zwingt sich nicht auf, sie setzt sich aus:
Eine Bewusstwerdung der Anfänge. Über das Loslassen,
Übersetzen und Ankommen in Sprachen.
Eine Annäherung an die literarischen Werken
innewohnenden Abgründe 7
- II Manchmal will eine Reise getan werden.
Die Abenteuerlichkeit des Schreibens und die
verschriftlichten Abenteuer. Lust auf Geschichte und
Geschichten. Die Literatur als identitätsstiftendes
Moment, heimatliche Verortung und ein
Comictraum..... 63
- III Wien. Tod. Alkohol. Ende. 116