

Obsah

UDÁLOSTI

- Oceněný elektronický celní systém 4
- Úspěch českých obalářů 4
- Nový standard pro platby čipovými kartami 4
- Nový doručovací IS 6
- Prologis v ČR 6
- DHL na Eastlog 6
- Seminář IDS 7
- Logistika v krizových stavech 7
- Moderní trendy 7
- Motorové vozíky na MSV v Brně – ty, co tam nebyly... 8
- Aktivní trh skladových prostor 9
- Revitalizace skladů v Ruzyni 9
- CZ INTERMODAL & LOGI '02 10
- Seminář 10



TECHNIKA

- Globálně pod jednou značkou 11
- Český e-shop úspěšný v Polsku 11
- Růst mezinárodních služeb s očekávaným oživením 11
- Poskytovatel logistiky „4PL“ a racionální pohled praxe 12
- Logistika Aholdu zná svého zákazníka 13
- Innotrans pro rozvoj železničních doprav 14
- Pro každou manipulaci 15
- Pro správu skladů 16
- Aplikační oblasti 16
- Speciální ochranné materiály balených průmyslových produktů – 1 17
- Velmi lehká podlahovina 18
- Inteligentní paleta 19
- Zkušenosti s použitím plastové palety 19
- Pomocník v méně náročných provozech 20
- Manipulátor na kolejnici 20
- Ceny skladů se stabilizují 20
- O zlepšování řízení dodavatelského řetězce 21
- Sourcingová strategie 22
- Požadavky na nákupní proces z pohledu platných norem ISO 9000 23



INFORMATIKA

- Informační řešení vztahu s dodavateli 25
- E-obchod v automobilovém průmyslu 26
- Nemocniční informační systém 26
- Pro optimalizaci podnikových procesů 27
- B2B informace zdarma? 27
- Praktické využití dynamické simulace při reorganizaci provozu 28

REVUE

- Hledání optimálního ekonomického objednávacího množství 30
- Proč zavádět systém kvality 33

LOGISTIKA A DOPRAVA

- Návěsy pro perspektivní intermodální logistiku 34
- Automobilová navigace 34
- Nové centrální překladiště Toptrans 35
- O silnicích a dálnicích 35
- Další automobilka v ČR? 35
- Chladírenský vagon 35
- Vozy pro metro 35
- Metropolitní dopravní linie ČD 36
- Železniční osobní doprava v sídelní aglomeraci 37



SPEKTRUM

- Nový železniční rok 39
- Nový prodejce známé značky 41
- Energie efektivně 42
- Globální rohlík 42
- Nové koncepty konvergence 43