

Obsah

PARDUBICKÝ PŘÍHRÁDEK – ZAJIŠŤOVÁNÍ STATIKY A ARCHEOLOGICKÝ DOHLED Tomáš ČURDA	5
REALIZACE ARCHITEKTA JINDŘICHA FREIWALDA V RODNÉM KRAJI Alexandr SKALICKÝ st., Marie VAKULOVÁ.....	10
GOTICKÉ MALBY V KOSTELE SV. MIKULÁŠE VE STARÉM SVOJANOVĚ Václav PAUKRT	24
KŘÍŽOVÁ CESTA V NOVÝCH HRADECH U VYSOKÉHO MÝTA. NEZNÁMÉ DÍLO LITOMYŠLSKÝCH SOCHAŘŮ BARTOLOMĚJE A VÁCLAVA HENDRICHŮ (HENRICHŮ)? Pavel PANOCH.....	26
ÚLOHA ŠKOLSTVÍ, KNIŽNÍ PRODUKCE A CHARITATIVNÍ ČINNOSTI V OBDOBÍ PROTIREFORMACE (BÝVALÝ KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ V LETECH 1621-1740) Oldřich VAŇURA	33
ZBRANĚ OPOČENSKÉ NÁRODNÍ GARDY VE SBÍRKÁCH STÁTNÍHO ZÁMKU OPOČNO Jan TETŘEV	57
SILNICE V PARDUBICKÉM KRAJI - Historie a současnost (ukázka z připravované knihy) Výňatky ze IV. kapitoly: Období 1750–1850 Luděk ŠTĚPÁN – Jaromír PRAŽAN.....	59
NEJSTARŠÍ POZNANÉ VÁPENKY NA CHRUDIMSKU Luděk ŠTĚPÁN	65
MLÝN BETLÉM ČP. 35 V ZÁLŠÍ (UO) A VÝVOJ JEHO TECHNOLOGICKÉHO VYBAVENÍ Radim URBÁNEK.....	67
VZNIK SUŠÁRENSKÝCH DRUŽSTEV NA PARDUBICKU Jan VTÍPIL	72
VÝROBA ŽANILKY NA HLINECKU Ilona VOJANCOVÁ	75

Barevná obrazová příloha

PARDUBICKÝ PŘÍHRÁDEK – ZAJIŠŤOVÁNÍ STATIKY A ARCHEOLOGICKÝ DOHLED	79
REALIZACE ARCHITEKTA JINDŘICHA FREIWALDA V RODNÉM KRAJI	85
GOTICKÉ MALBY V KOSTELE SV. MIKULÁŠE VE STARÉM SVOJANOVĚ.....	88
KŘÍŽOVÁ CESTA V NOVÝCH HRADECH U VYSOKÉHO MÝTA. NEZNÁMÉ DÍLO LITOMYŠLSKÝCH SOCHAŘŮ BARTOLOMĚJE A VÁCLAVA HENDRICHŮ (HENRICHŮ)?	90
ÚLOHA ŠKOLSTVÍ, KNIŽNÍ PRODUKCE A CHARITATIVNÍ ČINNOSTI V OBDOBÍ PROTIREFORMACE (BÝVALÝ KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ V LETECH 1621-1740).....	93
ZBRANĚ OPOČENSKÉ NÁRODNÍ GARDY VE SBÍRKÁCH STÁTNÍHO ZÁMKU OPOČNO	94
SILNICE V PARDUBICKÉM KRAJI - Historie a současnost (ukázka z připravované knihy) Výňatky ze IV. kapitoly: Období 1750–1850.....	96
NEJSTARŠÍ POZNANÉ VÁPENKY NA CHRUDIMSKU	103
MLÝN BETLÉM ČP. 35 V ZÁLŠÍ (UO) A VÝVOJ JEHO TECHNOLOGICKÉHO VYBAVENÍ	105
VZNIK SUŠÁRENSKÝCH DRUŽSTEV NA PARDUBICKU	108
VÝROBA ŽANILKY NA HLINECKU	109