

OBSAH

Vstupní slovo	11
Úvod (<i>P. Chromý</i>)	13
1 Kultura a prostor (<i>P. Chromý</i>)	17
1.1 Kulturní geografie	20
1.2 Prvky nové regionální geografie	23
1.3 Region a místo	26
2 Kultura a její složky, prostorová diference na území Česka	30
2.1 Vzdělanost a vzdělávání (<i>E. Heřmanová</i>)	31
2.2 Náboženství a religiozita (<i>E. Heřmanová</i>)	43
2.3 Volební chování a volební preference v Česku (<i>E. Heřmanová</i>) ...	54
2.4 Kulturní regiony, jazykové a etnografické oblasti Česka (<i>P. Chromý</i>)	62
2.5 Národnost, etnikum a národnostní složení Česka (<i>S. Kučerová</i>) ...	76
2.6 Národnostní menšiny a národnostní skupiny v Česku (<i>E. Heřmanová</i>)	82
2.6.1 Modely soužití minorit s majoritami	86
2.6.2 Romové	89
2.7 Rodáci a rodáctví (<i>S. Kučerová</i>)	100
2.8 Regionální identita (<i>P. Chromý</i>)	109
2.9 Lidová architektura (<i>M. Marada</i>)	136
3 Krajina jako dědictví (<i>Z. Kučera</i>)	156
4 Kultura a rozvoj regionů (<i>E. Heřmanová</i>)	181
4.1 Kulturní dědictví a kulturněhistorický potenciál regionu	182
4.2 Charakteristika a rozmístění kulturního dědictví a kulturněhistorického potenciálu v Česku	185
4.2.1 Nemovité kulturní dědictví	185

4.2.2	Kulturní infrastruktura	256
4.2.3	Živá kultura a tradice	275
4.2.4	Každodenní kultura	283
4.2.5	Současný stav českého kulturního prostředí	301
5	Kulturní a sociální prostředí obcí, měst a regionů (<i>E. Heřmanová</i>)	303
5.1	Životní prostor a sociální mikroklima	304
6	Diferenciace sociokulturního prostředí Česka jako výsledek působení obecných a specifických procesů v prostoru: syntetizující závěry (<i>P. Chromý</i>)	308
	Závěrečné slovo	314
	O autorech	315
	Použitá literatura	317
	Internetové odkazy	337
	Přílohy	339