

## OBSAH :

1.	Úvodem.	
2.	Cyril Černý: Do osmého desetiletí činnosti Žerotína . . . . .	7
3.	Vladimír Gregor: Příklad zpěváckého spolku — 70 let Žerotína v Olomouci . . . . .	10
4.	Dopis národního umělce dr. h. c. Josefa Bohuslava Foerstra k jubileu Žerotína . . . . .	44
5.	Vladimír Gregor: Přímé styky hudebních skladatelů a výkonných umělců s pěvecko-hudebním spolkem Žerotín . . . . .	46
6.	Otakar Šourek: Styky Antonína Dvořáka s Olomoucí a Žerotínem. . . . .	83
7.	Josef Bartoš: Vzpomínka na Žerotínskou premiéru Foerstrova „Hymnu andělů“ . . . . .	92
8.	Významní umělci — čestní členové Žerotína	98
9.	Výčet děl skladatelů, provozovaných v Olomouckém Žerotíně . . . . .	99
10.	Z archivu Žerotína:	
a)	skladby všeho druhu, věnované spolku,	
b)	data návštěv skladatelů a výkonných umělců v Pamětní knize spolku,	
c)	dopisy hudebních skladatelů, chované v Žerotíně,	
d)	pěvecko-hudební spolek Žerotín v hudebně-vědecké literatuře a časopisech . . . . .	101
11.	Seznam vyobrazení . . . . .	111