

OBSAH

Z historie do současnosti	7	
Organizace československého plastického modelářství		10
Plastikové stavebnice modelů letadel	11	
Výroba stavebnic plastických modelů	14	
Vaku stavebnice	17	
Tvůj první model	19	
Stavební pomůcky	20	
Vyrovnání zkroucených dílů	26	
Lepidla a lepení modelu	28	
Tmel a tmelení modelu	34	
Stavba modelu a různé úpravy draku	40	
Úpravy ocasních ploch	41	
Křídélka	48	
Vztlakové klapky	51	
Podvozky a podvozkové šachty	54	
Kryty, krytky, otvory	60	
Motory	67	
Vrtule	72	
Zbraně a výstroj	79	
Kulometry a kanóny	80	
Pumy, rakety a řízené střely	90	
Závěsníky	93	
Polohová světla	95	
Světlomety	100	
Elektronická zařízení	102	
Kamery	109	
Interiér a kryty pilotních prostorů	111	
Přístrojový panel	114	
Řídící páka	115	
Sedadla	118	
Kryty pilotních prostorů	122	
Výplety a lana	129	
Geometrie modelu	133	
Barvy a barvení modelu	134	
Barvy Humbrol	135	

Barvy Unicol model	138	
Příprava barev	140	
Otevření kelímku s barvou	141	
Rozmíchání barvy	141	
Ředění barev	142	
Uskladnění barev	144	
Barvení modelu	144	
Barvení štětcem	146	
Tupování	149	
Tupování povrchu modelu štětcem	150	
Barevné tužky	151	
Barvení plastických modelů pomocí stříkačkové pistole		153
Barvení plastických modelů pomocí fixírky	159	
Barvení kabin	160	
Znázornění kovového povrchu	162	
Obtisky	163	
Konečná úprava povrchu	168	
Příklad stavby plastického modelu	173	
Krátká historie letounu Avia BH-11	174	
Stavba modelu	175	
Vybarvení modelu Avia BH-11	185	
Přestavby (konverze)	186	
Stavba Vaku modelů	188	
Stavba plastických modelů z hlediska tematických sbírek	191	
Sbírka modelů letadel československých pilotů	192	
Stavba modelu s různými doplňky	198	
Kam s modely?	199	
Soutěže plastických modelů	204	
Bodovací systém kategorie I (modely letadel)	205	
Názvosloví	211	
Stručné dějiny československého a světového letectví	244	
Siluety některých československých letadel a letadel československých pilotů	276	
Doporučená literatura	318	
Odznak odbornosti Plastikový modelář	319	
Podmínky odznaku odbornosti Plastikový modelář	322	