

OBSAH

Úvodem	5
------------------	---

NOSITELÉ ZMĚN

BOHUMÍR SMUTNÝ Šlechtický manufakturista – <i>Příklad Blümegena, Harracha a dalších</i>	13
ZDEŇKA STOKLÁSKOVÁ Vysoký státní úředník a reformátor – <i>Příklad Josepha von Sonnenfelse</i>	31
MICHAELA CHLÁDKOVÁ Syndik a zkoušený radní regulovaného magistrátu – <i>Příklad Johana Rambouska</i>	48
TOMÁŠ STERNECK Právník – <i>Příklad JUDr. Jakuba Ignáce II. Daublebského</i>	64
PETR POPELKA Poštovník – <i>Příklad Antona Franze Königa</i>	77
VLADIMÍR MAŇAS Kantor – <i>Několik příkladů místo syntézy</i>	95
JIRÍ HANUŠ Osvícenský učenec – <i>Příklad Josefa Dobrovského</i>	104
SIXTUS BOLOM-KOTARI Evangelík – <i>Příklad Řehoře Jakubce</i>	117
PAVEL SUCHÁNEK Učený umělec – <i>Příklad Ondřeje Schweigla</i>	136
JIRÍ MALÍŘ Knihtiskař – <i>Příklad Emanuela Antonína Svobody a Josefa Jiřího Trasslera</i> .	147

PŘEŽÍVÁNÍ TRADIČNÍ KULTURY

LUKÁŠ FASORA	
Soukeník – <i>Příklad Jakoba Müllera, bratrů Zebových a dalších</i>	175
PAVEL NOVÁK	
Velkostatkář – <i>Případ majitelů velkostatku Mirošov</i>	192
MARIE MACKOVÁ	
Manželka správce panství – <i>Příklad Josefy Riederové</i>	208
BRONISLAV CHOCHOLÁČ	
Svobodný dvořák – <i>Příklad Antonína Procházky</i>	221
MARTIN MARKEL	
Sedlák a vinař – <i>Příklad Marie Lintner, jejích manželů a jejího syna Ignatze Markela</i>	237
TOMÁŠ ČERNUŠÁK	
Řeholní kněz – <i>Příklad Řehoře Sázavského</i>	249
DAVID VALUŠEK	
Portáš – <i>Příklad Josefa Kuropaty</i>	256
CTIBOR NEČAS	
Rom – <i>Příklad Jana Malíka jeho rodu</i>	268

ROZHRANÍ IDENTIT

MILAN MYŠKA	
Měšťák šlechticem – <i>Příklad opavského nobilitovaného kupce a manufakturisty Karla Antona Czeike z Badenfeldu</i>	279
DUŠAN UHLÍŘ	
Muzikant v roli vrchnostenského úředníka – <i>Příklad Carla Ditterse z Dittersdorfu</i>	292
TOMÁŠ MALÝ	
Donátor – <i>Příklad lékárníka Ignatze Bockena</i>	306
MIROSLAV SVOBODA	
Venkovský písmák a kronikář – <i>Příklad Františka Vrby</i>	321

TOMÁŠ BALETKA

Kat – Příklad olomouckých Pitschů a uničovských Knoblochů 333

Zusammenfassung:

Der Mensch in Mähren in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts . . . 343

Autoři studií 359