

OBSAH

7	— — —	<i>Kronikář avantgardy (Josef Rybák)</i>
11	— — —	Autorův kalendář
15	— — —	Ach mládí!
37	— — —	Devětsil
56	— — —	Karel Teige
69	— — —	O Nezvalovi
94	— — —	Milenci z kiosku roku 1932
100	— — —	Nezvalova Manon
118	— — —	Julek
127	— — —	Tajný básník
138	— — —	Josef Čapek
144	— — —	O kresbách a podobě Karla Čapka
154	— — —	Ježek a Mánes
162	— — —	Věrný přítel
166	— — —	Dvakrát o Pelcovi
173	— — —	Pelcovy ateliéry
181	— — —	Jiří Trnka
202	— — —	Tři malé interviewy
211	— — —	Autorův kalendář
213	— — —	Situační zpráva
238	— — —	Úvodem úvaha

- 243 — — — Nezdařený pokus o interview
- 248 — — — G.B.S. I.
- 253 — — — G.B.S. II.
- 256 — — — Malé poselství G.B.S.
- 264 — — — G.K.C.
- 269 — — — James Joyce
- 279 — — — Osobnost James Joyse
- 290 — — — Virginia Woolf
- 298 — — — Konec dadaismu (Tristan Tzara)
- 307 — — — Půl Jeana Cocteaua
- 318 — — — Mluvil jsem s básníkem (Paul Valéry)
- 325 — — — Aperitiv s Le Corbusierem
- 335 — — — Pozdrav Picassovi
- 360 — — — O válce s Arthurem Holitscherem
- 365 — — — Na venkově u Arnolda Zweiga
- 371 — — — O proletářském umění
rozhovor s Anatolem Lunačarským
- 378 — — — Vzpomínka na Vladimíra
Vladimíroviče
- 386 — — — Haló, haló, radiožurnál Severní pól
vysílá
rozhovor s profesorem Samojlovičem
- 393 — — — *Ediční poznámka a vysvětlivky*
- 396 — — — *Seznam ilustrací*