

OBSAH

PŘEDMLUVA

I. TEORIE DĚJIN KULTURY	11
(1) Hlavní rysy marxisticko-leninského pojetí kultury	11
(2) Úvahy o historii kultury a jejích metodách	16
1. Kultura — civilizace, geneze pojmu	16
2. Teorie civilizací jako kritérium kulturně historické typologie	23
3. Teorie civilizací a ekonomickospolečenské formace	36
4. Současné vymezení rozsahu a obsahu pojmu kultura	41
5. Systém kultury	54
6. Vztah dějin kultury k obecným dějinám	62
7. Dějepis kultury a dějiny kultury každodenního života	74
8. Některé nové metody při studiu dějin kultury	87
9. Vymezení dějin kultury v rámci historiografie	100
10. Výběr literatury	102
II. DĚJINY V H MOTNÝCH PRAMENECH	108
III. H MOTNÁ KULTURA OD PRAVĚKU DO 12. STOLETÍ	136
(1) Pravěk	136
(2) Staroslovanské období. Raný středověk	202
IV. KULTURA KAŽDODENNÍHO ŽIVOTA OD 13. DO KONCE 15. STOLETÍ	233
(1) Podmínky hmotné kultury feudální společnosti ve 13. až 15. století	233
a) První fáze — výrobní a hospodářský vzestup	233
b) Druhá fáze — stagnace a „krize“	238
(2) Sociální prostředí hmotné kultury	245
a) Feudální společnost	245
b) Jednotlivec, rodina a společnost	301
(3) Vesnické osídlení	326
(4) Obdělávání plužiny	335

(5) Stavební obraz vesnice	348
(6) Hospodářská stavení a provoz usedlosti	373
(7) Vesnické mlýny, kovárny, krčmy	389
(8) Vesnická kultovní místa	397
(9) Šlechtická sídla na vsi	418
(10) Hradý	428
(11) Sídla řeholních řádů	457

T. TEORIE DÉJIN KULTURY

(1) Hlavní typy marxisticko-leninského pojetí kultury	11
(2) Úvaha o historii kultury a jejích metodách	11
I. Kultura – civilizační, socioekonomická, kulturní, vědecká, estetická	40
2. Teorie civilizací jako kritérium kulturně historické typologie	41
3. Teorie civilizací a ekonomie. Kozopolitické rozměry	50
4. Současné vymezení teorie a oblasti pojmu kultura	41
5. Systém kultury	54
6. Vztah dějin kultury k obecným dějinám	63
7. Dějepis kultury a dějiny kultury každého národa	74
8. Některé nové metody při studiu dějin kultury	87
9. Vymezení dějin kultury v rámci historie	100
10. Výběr literatury	102
II. DÉJINY V HMOTNÝCH PRÁMENECH	108
III. HMOTNÁ KULTURA OD PRAVĚKŮ DO 12. STOLETÍ	136
(1) Pravěk	136
(2) Starozávanské období. Raný středověk	202
IV. KULTURA KAŽDODENNÍHO ŽIVOTA	233
OD 13. DO KONCE 18. STOLETÍ	233
(1) Podmínky hmotné kultury každé společnosti	233
ve 13. a 15. století	233
a) První fáze – vytvoření a hospodářský vzrůst	233
b) Druhá fáze – stagnace a krize	238
(2) Sociální prostředí hmotné kultury	245
a) Průmyslná společnost	245
b) Technické, rodinné a osobní prostředí	301
(3) Voznické prostředí	350
(4) Občanská společnost – kulturní prostředí	350
(5) Občanská společnost – kulturní prostředí	355