

Obsah

Úvodem	5
SBÍRÁNÍ SIL	7
Nerudovo hledání	11
Stagnace a tápání	26
Obrat v dramatu	37
NOVÁ TEORIE	45
Realismus a realita	46
Realismus a jednatlivec	51
Realismus a společnost	64
VÍTĚZNÝ NÁSTUP	76
Ideály teorie	78
Výsledky teorie a praxe	85
VÍTĚZSTVÍ A PROHRA	107
Obrat na jevišti	108
Základní rysy realistického herectví	112
Vrchol a krize	117
Teorie proti realismu	133
POZNÁMKY	148
LITERATURA	154
REJSTŘÍK JMENNÝ	157
REJSTŘÍK HER	159