

Obsah

Úvod do ergoterapie	9
Kreslení, malování, grafické techniky	13
Základní pravidla kompozice	14
Základní pravidla o barvách	14
Základní technické podmínky, pomůcky a materiál	15
Pracovní postupy	16
Kresba suchým pastelem	16
Kombinace voskových pastelů s černou tuší	16
Odkrývací technika — sgrafito	17
Kresba na vlhký podklad	17
Kombinovaná technika	18
Malba temperami	18
Tisk temperou z lepenkové matrice	18
Monotyp kresbou a malbou	18
Tisk z linorytu	20
Tisk z různých struktur (přírodní materiály, textil)	20
Neobvyklé techniky — hry s barvami	21
Benzínové papíry	22
Ochrana a bezpečnost při práci	23
Uplatnění kresby, malby a grafiky v ergoterapii	24
Pracovní podmínky	24
Pracovní poloha, pohyby, náročnost	24
Aplikace kresby, malby a grafiky u pacientů	25
Práce s papírem	27
Připomínky k pracovním postupům a bezpečnost práce	27
Pracovní postupy	28
Uplatnění práce s papírem v ergoterapii	33
Pracovní podmínky	33
Pracovní poloha, pohyby, náročnost	34
Aplikace práce s papírem u pacientů	34
Tradiční ruční práce	36
Bezpečnost práce	37
Materiál a pomůcky	37
Popis některých materiálů	37
Pracovní postupy	40
Pletení	40

Háčkování	47
Vyšívání	55
Ruční šití	62
Šití na stroji	62
Sítování	63
Práce s textilem	69
Pracovní pomůcky, nástroje a materiál	69
Bezpečnost práce	69
Pracovní postupy	71
Tkání na stavu	71
Tkání na rámu	75
Sítový obraz — „niták“	79
Tkání pomocí kartiček	85
Tkání do kruhu — „tenerifa“	87
Koláž	88
Drhání (macramé)	89
Uplatnění práce s textilem v ergoterapii	95
Pracovní podmínky	95
Pracovní poloha, pohyby, náročnost	95
Aplikace práce s textilem u pacientů	97
Práce s přírodními materiály a lidové výtvarné techniky	98
Druhy materiálů	98
Bezpečnost práce	99
Pracovní postupy	99
Práce s květinami	99
Využití lesních plodů a semen	102
Využití orobince, slámy, kukuřičného šustí a vrbového proutí	103
Kraslice — velikonoční vajčeka	113
Batikování	116
Práce s kůží	118
Uplatnění práce s přírodními materiály v ergoterapii	120
Pracovní podmínky	120
Pracovní poloha, pohyby, náročnost	120
Aplikace pracovních činností s přírodními materiály u pacientů	121
Práce se dřevem	122
Nástroje a nářadí na opracovávání dřeva	123
Bezpečnost práce	128
Pracovní postupy	129
Výběr, řezání a příprava materiálu	129
Opracování dřeva	129
Dokončovací práce — povrchová úprava	131
Uplatnění práce se dřevem v ergoterapii	133
Pracovní podmínky	133
Pracovní pohyby, poloha, náročnost	133
Aplikace práce se dřevem u pacientů	135
Práce s kovem	136
Základní vybavení pro práci s kovem	136
Základní způsoby zpracovávání kovu	140
Ochrana a bezpečnost při práci	143
Uplatnění práce s kovem v ergoterapii	145
Pracovní podmínky	145

Pracovní poloha, pohyby, náročnost	145
Aplikace práce s kovem u pacientů	146
Modelování	147
Modelování z hlíny	147
Pracovní postupy	149
Zdobení	150
Sušení, předehřívání, vypalování	151
Práce se sádrou	151
Odlévání do formy z plastelíny	153
Sgrafito	154
Reliéf z pískové sádry	155
Povrchová úprava sádrových odlitků	155
Sádrové odlitky částí těla	155
Práce s plastelínou	156
Práce s moduritem	157
Modelování a práce s těstem	158
Perník	158
Vizovické pečivo	159
Staročeské pečivo	162
Ochrana a bezpečnost při práci	163
Uplatnění modelování v ergoterapii	164
Pracovní poloha, pohyby, náročnost	164
Aplikace modelování u pacientů	165
Práce s umělými hmotami	167
Organické sklo (Akrylon, Umaplex, Perlaplex)	167
Novodur (polyvinylchlorid)	168
Dentakryl	169
Termoplastická profilová dlaha	170
Ochrana a bezpečnost při práci	170
Uplatnění práce s umělými hmotami v ergoterapii	171
Pracovní poloha, pohyby, náročnost	171
Aplikace práce s umělými hmotami u pacientů	171
Využití her v ergoterapii	172
Rozdělení her a jejich aplikace v rehabilitaci	172
Bezpečnost a ochrana zdraví při hrách	178
Pracovní činnosti v exteriéru	179
Ochrana a bezpečnost při práci	180
Uplatnění práce v exteriéru při ergoterapii	181
Základní pracovní činnosti, pracovní pomůcky, náročnost práce	181
Literatura	184